

Materia: Historia de la Filosofía Antigua

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Mársico, Claudia

1° Cuatrimestre - 2019

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFIA

MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA

MODALIDAD DE PROMOCIÓN: EF

PROFESOR/A: MÁRSICO, CLAUDIA

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2019

CÓDIGO N°: 0204M

Aprobado por Resolución N° 4003/18

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Gral.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE
MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA
MODALIDAD DE PROMOCIÓN: EF
CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º CUATRIMESTRE DE 2019
CODIGO N°: 0204M

PROFESOR/A: MÁRSICO, CLAUDIA

EQUIPO DOCENTE:¹

ADJUNTA: DI CAMILLO, SILVANA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: CASNATI, MARÍA GABRIELA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: COSTA, IVANA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: DIVENOSA, MARISA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: FIERRO, MARIA ANGELICA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: TONELLI, MALENA
AUXILIAR DE PRIMERA: CHAME, SANTIAGO
AUXILIAR DE PRIMERA: ILLARRAGA, RODRIGO
AUXILIAR DE PRIMERA: MARZOCCA, PABLO
AUXILIAR DE PRIMERA: PERRONE, DANIEL
AUXILIAR DE PRIMERA: VILLAR, FRANCISCO

a. Objetivos de la materia:

En lo que a objetivos generales se refiere, se espera que el alumno

- esté al tanto de los problemas propios del estudio de la antigüedad y conozca en sus líneas generales las principales direcciones de la filosofía antigua;
- adquiera un conocimiento más preciso y detallado de las dos principales figuras del pensamiento antiguo;
- se familiarice con el vocabulario técnico y el aparato conceptual propios del campo de la asignatura y con los planteos teóricos de las filosofías estudiadas;
- ejercite técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual, utilizando provechosamente los materiales bibliográficos que se le indiquen.

En cuanto a los objetivos específicos del curso, se espera que el alumno

- adquiera un conocimiento más preciso y detallado del tema especial que servirá de hilo conductor del curso orientado al rastreo de los orígenes de la ontología;
- lleve a cabo una lectura comprensiva y un análisis filosófico de los textos seleccionados, teniendo en cuenta el estado actual de la investigación sobre ellos;
- se familiarice con dicho problema, sin perder de vista su vinculación con otras cuestiones que ocuparon a los filósofos tratados;
- sea capaz de plantearlo y analizarlo con rigor, argumentar en torno a él y formular apreciaciones personales fundadas.
- adquiera familiaridad a través de la lectura crítica de los textos primarios de los trabajos prácticos (Platón, *República*) y de prácticos (Aristóteles, *Metafísica*).

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

b. Contenidos organizados en unidades temáticas:

1. *Ontología en la filosofía presocrática*

a) La emergencia de sistemas explicativos argumentativos. Coordenadas de intelección de la filosofía presocrática. b) El problema de las fuentes para el estudio de la filosofía presocrática. c) Heráclito. Problemas especiales que plantea su interpretación. Significados de 'logos'. Sabiduría y aprehensión del *lógos*. *Lógos* y armonía de los opuestos. d) Parménides. Las "vías de investigación" y la imposibilidad del no ser. Ser, pensamiento y discurso. Los signos de "lo que es" y la crítica al lenguaje de los mortales.

2. *Ontología en la sofística y el círculo socrático*

a) El surgimiento de los sofistas. El problema de las fuentes para el estudio de los sofistas y la fortuna de sus escritos. b) El "hombre medida" de Protágoras y sus posibles interpretaciones. La sensación y los pareceres humanos. Críticas al igualitarismo de las opiniones. c) El nihilismo de Gorgias. Ser, pensamiento y lenguaje en el tratado *Sobre el no ser*. Lenguaje, verdad y persuasión en el *Encomio de Helena*. d) El materialismo antisténico y la propuesta del *oikeios lógos*. e) La *agathologia* megárica y los fundamentos de la filosofía como erística.

3. *La filosofía platónica*

a) Platón. Contexto y ubicación. Naturaleza y temáticas de sus escritos. Filosofía y diálogo. Universal socrático y forma platónica. La búsqueda de la definición en los escritos tempranos. La teoría clásica de las formas. Formas y particulares sensibles en los escritos de madurez. Conocimiento como reminiscencia en *Menón* y *Fedón*. Hipótesis en el *Fedón*. La analogía del sol. Grados de ser y grados de saber en la "línea dividida". Hipótesis y dialéctica en la *República*. Las críticas del *Parménides*. El problema de la extensión de lo inteligible. Participación y cognoscibilidad.

b) La discusión sobre el lenguaje en el *Crátilo*. Crítica platónica al convencionalismo y naturalismo lingüísticos. Las falacias del *Eutidemo* acerca de la imposibilidad de la mentira y de la contradicción. Ontología y lenguaje en el *Fedón*: el examen de las cosas a través de los *lógoi*. Ontología y lenguaje en el *Sofista*.

4. *La filosofía aristotélica*

a) Aristóteles. Contexto y ubicación. Naturaleza de sus escritos. El método dialéctico: carácter y funciones. La prueba dialéctica de los principios. Dialéctica y método diaporemático. Sentidos de *aporía*, *diaporía* y *euporía*. Las críticas a los platónicos en *Metafísica* I, 9. Los significados de 'ser'. Ser por sí y por accidente. Las categorías. La concepción de la *ousía* en *Categorías*. Predicación e inherencia. *Ousía* primera y *ousía* segunda. Notas de la *ousía*. *Ousía* y naturaleza en *Física* II 1. La *ousía* como causa del ser. Forma y materia. La doctrina de la *ousía* sensible en el libro VII de la *Metafísica*. Grados de saber: experiencia, técnica, ciencia y sabiduría. Distintas caracterizaciones de la ciencia buscada en los escritos metafísicos.

b) Ontología en Aristóteles. La ontología y el estudio de los principios en *Metafísica* IV. Características del Principio de No-Contradicción. Presupuestos ontológicos y semánticos. La prueba refutativa y los argumentos a favor del PNC. Escritura, voz, pensamiento y realidad en *De interpretatione*. La verdad del enunciado. Verdad ontológica y lógica. El ser como verdad y el no ser como falsedad en *Metafísica* V, 7. El

tratamiento de la verdad en *Metafísica* VI, 4 y su vinculación con *Metafísica* IX, 10 Composición y división. La captación de los indivisibles.

6. La filosofía estoica

a) Rasgos generales de las filosofías del período helenístico.

b) La conformación del estoicismo. Las partes de la doctrina: física, lógica y ética. La correlación entre realidad, significante y significado. El *lektón* y los incorpóreos. La integración entre los diversos planos: el caso de la acción. c) Plotino. Contexto y ubicación. Las *Enéadas*. Plotino como exégeta de Platón. La concepción de la realidad. Proceso y conversión en la constitución de las hipóstasis: Uno, Inteligencia, Alma. La materia. La inefabilidad del primer principio. La conversión del alma hacia lo Uno.

c. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Teniendo en cuenta que Historia de la filosofía Antigua es una materia del inicio de la carrera, esta sección incluye exclusivamente libros y artículos en español, incluyendo material publicado originalmente en otros idiomas que ha sido traducido especialmente por docentes y adscriptos de la cátedra. En lo que hace a la **bibliografía primaria de lectura obligatoria**, además de la indicada en el apartado D, que será tratada en las clases de trabajos prácticos, durante el desarrollo de las clases teóricas y teórico-prácticas se trabajará con **selecciones de textos** especialmente preparadas por la cátedra.

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

Gardella, M. et al. (2012), "Las fuentes para el estudio de la Filosofía Antigua", CDROM, OPFyL, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Mársico, C., "Ejes para pensar lo griego", en C. Mársico (ed.) *Polythryleta. Sistemas explicativos y mutación conceptual en el pensamiento griego*, Buenos Aires, Rhesis, 2011.

Guthrie, W. *Historia de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1984, vol. I, capítulo 7, páginas 380-433 y 438-442

Kirk – J. Raven – M. Schofield, *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1990, capítulo "Heráclito de Éfeso".

Spangenberg, P. "Palabra, persuasión y poder en Parménides", en P. Spangenberg et al. (eds.), *La palabra y la ciudad*, Buenos Aires, La bestia equilátera, 2012.

Bibliografía complementaria

Cordero, N., "Acerca de la inexistencia de una tercera vía de investigación en Parménides", *Lecturas sobre presocráticos* III, OPFyL, 2002, pp. 13-31.

Kahn, C. "Acerca de la lectura de Heráclito", en *Lecturas sobre presocráticos*, I, OPFyL, 2001, 5-20 [B 1]; "Lo sabio en Heráclito" y "La armonía heraclítica", en *Lecturas sobre presocráticos* II, OPFyL, 2002, 21-31 [B 108, 50, 41 y 32] y 32-41 [B 51 y 54].

Unidad 2

Casertano, G. "Sociedad democrática y cultura sofisticada", en N. Cordero (ed.) *El filósofo griego frente a la sociedad de su tiempo*, Buenos Aires, Rthesis, 2013, pp. 37-58.

Mársico, C. "Argumentar por caminos extremos: I) La imposibilidad de pensar lo que es. Gorgias y la instauración del criterio de verdad como coherencia de enunciados", en L. Castello *et al.* (eds.), *¿Cómo decir lo real? El lenguaje como problema entre los griegos*, Buenos Aires, GEA, 2005, pp. 87-108.

Mársico, C. "Antístenes y la prehistoria de la noción de campo semántico", en prensa en *Nova Tellus* 23.2 (2005) (México), p. 70-99

Muller, R. "La filosofía megárica", en *Les mégariques. Fragments et témoignages*, Paris, Vrin, 1985.

Bibliografía complementaria

Bravo, F., "La antítesis sofística *nómos - phúsis*", *Estudios de filosofía griega*, Venezuela, CEF, 2001, pp. 15-41

Brisson, L., "Los sofistas", en Canto-Sperber, M. y otros, *Filosofía griega. De Tales a Aristóteles*, Buenos Aires, Docencia, 2000, pp. 107-132

Kerferd, G., "El relativismo sofístico" en *Lecturas sobre sofística I*, OPFyL, 2002, 5-30.

Solana Dueso, J., *Protágoras de Abdera. Dissoi logoi. Textos relativistas*, Madrid, Akal, 1996.

UNIDAD 3

Boeri, M. "Forma, función y realidad: observaciones sobre la noción platónica y aristotélica de Forma", en *Estudios Públicos* N° 128, primavera 2012, pp. 187-210.

Dorter, K. "La teoría de las Formas y *Parménides I*", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles III*, OPFYL, pp. 5-26.

Eggers Lan, C. *El Fedón de Platón*, Buenos Aires, Eudeba, 1983, "Introducción a la lectura del *Fedón*", especialmente pp. 65-81; o

Eggers Lan, C. *El sol, la línea y la caverna*, Buenos Aires, Colihue, 2000, especialmente cap. I ("Mitos y alegorías"), cap. VII ("Platón metafísico") y cap. IX ("Platón pedagogo y político").

Gerson, L. "Dialéctica y formas en la primera parte del *Parménides* de Platón", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFYL, pp. 39-52.

Ildefonse, F. "El enunciado correcto (*orthòs lógos*)", traducción castellana a partir de F. Ildefonse, *La naissance de la grammaire dans la antiquité grecque*, Paris, Vrin, 1997.

Kahn, C. *Platón y el diálogo socrático – El uso filosófico de una forma literaria*, Madrid, Escolar y Mayo Editores, 2010, cap. III ("Sócrates"), especialmente pp. 95-118.

Kahn, C. "La motivación para la doctrina de las Formas de Platón", trad. castellana a partir de "The motivation of Platonic doctrine of Forms", en *Proceedings of the LXth Symposium Platonicum, International Plato Society (IPS)*, Universidad de Keio, Tokio - Volumen suplementario, pp. 7-13.

Mársico, C. y M. Divenosa, "El sol, la línea y la caverna"; extracto de "Introducción", Platón, *Alegorías del sol, la línea y la caverna*, Introducción, traducción y notas de C. Mársico y M. Divenosa, Buenos Aires, Losada, 2012.

Bibliografía complementaria

Fine, G., "Cuestiones platónicas" en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, pp. 5-46.

Friedlaender, P., *Platón* (trad. cast.), Madrid, Tecnos, 1992, vols. I-III.

Kahn, "Hipótesis en *Menón* y en *Fedón*", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 29-38.

Nehamas, A., "En torno a la imperfección del mundo sensible en Platón", *Lecturas sobre Platón y Aristóteles V*, OPFyL, 2002, pp. 37-60.

Scott, D., "La *anámnesis* platónica revisada", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles VII. Parte 1*, OPFyL, 2004, pp. 5-35.

Smith, N., "La línea dividida de Platón" en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles II*, OPFyL, 63-88.

Szlezak, T., *Leer a Platón*, Madrid, Alianza, 1997.

Wieland, W. "La crítica de Platón a la escritura y los límites de la comunicabilidad", *Méthexis IV* (1991) 19-37.

Unidad 4

Calvo, T., "El principio de no-contradicción en Aristóteles: sus presupuestos e implicaciones de carácter ontológico", *Méthexis I*, 1988, pp. 53-69.

Canto-Sperber, M., "El empirismo de Aristóteles y la organización de las ciencias», en *Filosofía griega*, Buenos Aires, Docencia, 2000, vol. I, pp. 359-363.

Carbajal, J., "El problema de la sustancia en la *Metafísica* de Aristóteles", *Anales del Seminario de Metafísica*, Núm. Extra (1992) Madrid, Ed. Complutense.

Ildefonse, F. – J. Lallot, "Contra Platón: las invenciones de Aristóteles", en *Aristote, Categories*, Paris, Seuil, 2002

Pearson, G. (2005), "Aristóteles sobre el ser como verdad" en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IX*, OPFyL, 2009, pp. 71-103.

Rossitto, C., "Metafísica", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 71-88.

Sadun Bordoni, G. "El pensamiento y su expresión", trad. del Cap. 3 de *Linguaggio e realtà in Aristotele*, Bari, Laterza, 1994).

Vigo, A., *Aristóteles. Una Introducción*, Santiago de Chile, Instituto de Estudios de la Sociedad, 2006, pp. 130-142

Bibliografía complementaria

Aubenque P., *El problema del ser en Aristóteles*, Madrid, Taurus, 1974 (1962').

Aubenque, P., "Sobre la noción aristotélica de *aporía*", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 89-101.

Calvo, T., "¿Qué, y de qué, son por sí las categorías?", *Revista de Filosofía* (Univ. Compl. De Madrid) VIII (1995) 13, 75-84.

Frede, M., "Acerca de la noción de sustancia en Aristóteles, otra vez", *Méthexis V* (1992), 79-98.

Fronterorra, F., "'Las Formas no existen tal como él lo dice'. La crítica aristotélica a Platón", *Lecturas sobre Platón y Aristóteles VI*, OPFyL, 2003, 71-88.

Gómez Lobo, A., "'Lo que es en cuanto es' en Aristóteles" en *Revista Latinoamericana de Filosofía II* (1976) 1, 19-26.

Gómez Lobo, A., "Exposición breve de la metafísica aristotélica", *Estudios Públicos N° 62* (1996), pp. 309-327.

Mansion, S., "La primera doctrina de la sustancia: la sustancia según Aristóteles" en prensa en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*.

Pelletier, I., "La dialéctica aristotélica", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles II*, OPFyL, 2001, pp. 115-133.

Reale, G., *Introducción a Aristóteles*, trad. cast., Barcelona, Herder, 1985.

Seidl, H., "Consideraciones acerca de la doctrina aristotélica de la esencia y su desarrollo en Santo Tomás", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, 2002, pp. 65-77.

Stone Haring, H., "Forma sustancial en *Metafísica Z*" (parte I), en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, 2002, pp. 61-82.

Tugendhat, E., *Ser, verdad, Acción. Ensayos Filosóficos*, Barcelona, Gedisa, 1998, cap. VII, pp. 165-175.

Unidad 5

Brunschwig, J. "Estoicismo", en M. Cantó *et al.*, *Filosofía griega*, Buenos Aires, Docencia.

Frede, M. "La doctrina estoica de los afectos del alma", M. Schofield – G. Striker (eds.), *Las normas de la naturaleza*, Buenos Aires, Manantial, 1993, pp. 101-120.

Hadot, P. *¿Qué es la filosofía antigua?*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1998 (especialmente "Las escuelas helenísticas – La Academia platónica", pp. 156-159, y "Las escuelas filosóficas de la época imperial", pp. 163-186).

Hadot, P. *Plotino o la simplicidad de la mirada*, Barcelona, Alpha Decay, 2004 (especialmente capítulo 1: "Los niveles del yo").

Santa Cruz, M. *Plotino -Textos fundamentales*, Buenos Aires, Eudeba, 1998 (especialmente, "Introducción", pp. 7-21).

Taormina, D. "El alma 'en relación' y el alma 'en coordinación'", en *Cuadernos de filosofía* 58, pp. 5-14.

Bibliografía complementaria

Brun, J., *El Estoicismo*, Buenos Aires, Eudeba, 1962.

Brunschwig, J., "El argumento de la cuna en el epicureísmo y en el estoicismo", en M. Schofield – H. Striker (eds.), *Las normas de la naturaleza* (trad. de J. Fombona), Buenos Aires, Manantial, 1993, pp. 122-151.

Irwin, T.H., "La concepción estoica y la concepción aristotélica de la felicidad" en *Las normas de la naturaleza* (cit.), pp. 141-160.

Juliá, V. *et al.*, *Las exposiciones antiguas de ética estoica*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

Long, A., *La filosofía helenística. Estoicos, epicúreos, escépticos* (trad. de P. Jordán de Urries), Madrid, Alianza, 1975.

Mársico, C., "Dialéctica y gramática en el estoicismo antiguo", en *Argos. Revista de la Asociación Argentina de Estudios Clásicos* (2000), p. 125-144.

Rist, J.M., *La filosofía estoica* (trad. de D. Casacuberta), Barcelona, Crítica, 1995.

- d. **Organización del dictado de la materia: carga horaria y distribución entre modalidades de clase (teóricos, teórico-prácticos, trabajos prácticos, talleres u otras), carácter de las actividades para las distintas modalidades de clase planificadas:**

[Materias Cuatrimestrales]

Total de horas semanales: 8

Total de horas cuatrimestrales: 128

- e. **Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.**

Cumplir con los siguientes requisitos:

- i. asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes;
- ii. aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de un EXAMEN FINAL con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.
El primer llamado de los turnos de julio y diciembre no estará disponible para los estudiantes que regularizan la cursada en el cuatrimestre inmediato anterior a los mismos.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.



Dr. ARIEL FAZIO
Secretario Académico
Dpto. de Filosofía - FFyL - UBA



Dra. Claudia Mársico
Profesora Asociada Regular