



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Buenos Aires

A

# Índice, Introducción y Dossier

Autor:

Revista:

ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA

2009, 41, 0-08



Artículo



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras

FILODIGITAL  
Repositorio Institucional de la Facultad  
de Filosofía y Letras, UBA

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

# ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA

VOLUMEN 41

BIBLIOTECA  
INSTITUTO HISTORIA  
ANTIGUA Y MEDIEVAL / UBA



BUENOS AIRES

2009

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano

*Hugo Trinchero*

Vicedecana

*Ana María Zubieta*

Secretaria Académica

*Leonor Acuña*

Secretaria de Supervisión Administrativa

*Marcela Lamelsa*

Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil

*Silvana Campaninni*

Secretario General

*Jorge Gugliotta*

Secretario de Investigación y Posgrado

*Claudio Guevara*

Subsecretaria de Bibliotecas

*María Rosa Mostaccio*

Subsecretario de Publicaciones

*Rubén Mario Calmels*

Prosecretario de Publicaciones

*Jorge Winter*

Coordinadora Editorial

*Julia Zullo*

Consejo Editor

*Amanda Toubes - María Marta García Negroni - Susana Cella - Myriam Feldfeber*

*Silvia Delfino - Diego Villarroel - German Delgado - Marta Gamarra de Bóbbola*

Diseño de tapa: *Mercedes Domínguez Valle*

Impresión: *Talleres de la Facultad de Filosofía y Letras*

Dirección: *Rosa Gómez*

Diagramación: *Nélida Domínguez Valle*

© Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras

Universidad de Buenos Aires- 2009

Puan 480 Ciudad Autónoma de Buenos Aires

República Argentina

ISSN: 1514 9927

SERIE: REVISTAS ESPECIALIZADAS

**INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL**

**DIRECTOR**

*Carlos Astarita*

**DIRECTOR SECCIÓN HISTORIA ANTIGUA**

*Hugo Zurutuza*

**COMITE EDITORIAL INTERNO**

*Carlos Astarita*

*Hugo Zurutuza*

*Horacio Botalla*

*Rosana Vassallo*

*Carlos García Mac Gaw*

*Laura da Graca*

**COMITE EDITORIAL EXTERNO**

*Javier Arce* (Universidad de Lille)

*Carlos Barros* (Universidad Santiago de Compostela)

*Maurice Aymard* (Maison des Sciences de l'Homme, Paris)

*Roger Chartier* (EHESS - Paris)

*Jacques Dalarum* (Ecole Française de Rome)

*José I. Fortea Pérez* (Universidad de Cantabria)

*Antoni Furió* (Universidad de Valencia)

*Stefano Gasparri* (Università Ca' Foscari-Venezia)

*John Haldon* (Birmingham University)

*Benjamín Kedar* (Hebrew University)

*Cristina La Rocca* (Università degli Studi di Padova)

*Francisco Javier Lomas* (Universidad de Cádiz)

*Felipe Maillo Salgado* (Universidad de Salamanca)

*María de Mar Marcos Sánchez* (Universidad de Cantabria)

*José María Monsalvo* (Universidad de Salamanca)

*Salustiano Moreta Velayos* (Universidad de Salamanca)

*Domingo Plácido* (Universidad Complutense de Madrid)

*Josep Salrach* (Universidad Autónoma de Barcelona)

*Ramón Teja* (Universidad de Cantabria)

*Juana Torres Prieto* (Universidad de Cantabria)

*Bernard Vincent* (EHESS, Paris)

*Chris Wickham* (Oxford University)

**COORDINACION TECNICA**

*Nélida Vincent*

Instituto de Historia Antigua y Medieval "Prof. José Luis Romero"

Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires

(1002) 25 de Mayo 217

Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina

e.mail: historiaantiguaymedieval@filo.uba.ar

Todos los estudios monográficos recibidos para su publicación son evaluados por miembros del Comité Editor Externo

ÍNDICE

BIBLIOTECA  
INSTITUTO HISTORIA  
ANTIGUA Y MEDIEVAL / UBA

**DOSSIER TEMÁTICO:**  
**Historiografía e historia social**  
*(Carlos Astarita – Hugo Zurutuza, comps)*

- \* DOMINGO PLÁCIDO (Universidad Complutense de Madrid):  
Los modos de producción y las transformaciones del mundo clásico 9
- \* FRANCISCO PINA POLO (Universidad de Zaragoza):  
El estudio de la historia antigua en España bajo el franquismo 21
- \* HUGO ZURUTUZA (Universidad de Buenos Aires):  
Construcción y deconstrucción de un texto: Framing the Early Middle Ages  
de Chris Wickham 33
- \* FELIPE MAILLO SALGADO (Universidad de Salamanca):  
La construcción de la historia desde el Islam 47
- \* CHRIS WICKHAM (Oxford University):  
Memorias del subdesarrollo: ¿qué ha hecho el marxismo por la historia  
medieval, y qué puede hacer aún? 85
- \* CARLOS ASTARITA (Universidad de Buenos Aires – CONICET):  
La historia de la transición del feudalismo al capitalismo en el marxismo  
occidental 101
- \* ADRIANO PRÓSPERI (Scuola Normale Superiore di Pisa):  
Nuevas perspectivas para una historia de la Inquisición 133

**TRABAJOS MONOGRÁFICOS**

- \* PABLO SARACHU (Universidad Nacional de La Plata):  
Las relaciones de patronazgo rural en la Galia (Siglos IV-V) 147

**COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS**

- \* MARCO EL DIÁCONO, Vida de Porfirio de Gaza, Introducción, traducción y notas de Ramón Teja, Madrid, 2008 (ESTEBAN NOCE, Universidad de Buenos Aires, CONICET) 179
- \* TEODORETO DE CIRO, Historia de los monjes de Siria, Trotta, Madrid, 2008, Introducción, traducción y notas de Ramón Teja (RODRIGO LAHAM COHEN, Universidad de Buenos Aires) 185

- \* DINZELBACHER, Peter; Das fremde Mittelalter. Gottesurtell und Tierprozess. Essen, Magnus Verlag, 2006 (ANDREA VANINA NEYRA, CONICET) 191
- \* LA ROCCA, C., (a cura di) *Agire da donna. Modelli e pratiche di rappresentazione (secoli VI-X)*, Atti del convegno (Padova, 18-19 febbraio 2005), Turnhout, Brepols, 2007, 326 páginas (MARIEL PÉREZ – Universidad de Buenos Aires) 197
- \* VELÁSQUEZ, Isabel (traducción y notas), *Vidas de los Santos Padres de Mérida*, Madrid, Trotta 2008 (ESTEFANÍA SOTTOCORNO, Universidad Nacional de Tres de Febrero) 201
- \* BAILEY, Michael David, *Battling Demons: Witchcraft, Heresy and Reform in the Middle Ages*, Philadelphia, Pennsylvania State Univ. Press, 2003 (CONSTANZA CAVALLERO, Universidad de Buenos Aires) 205
- \* DEL SER QUIJANO Gregorio ; VISO Iñaki Martín (Eds.), *Espacios de poder y formas sociales en la Edad Media. Estudios dedicados a Ángel Barrios*, Univ. Salamanca, 2007 (CORINA LUCHIA, Universidad de Buenos Aires – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas) 209
- \* FLECKENSTEIN Josef, *La caballería y el mundo caballeresco, Siglo XXI de España Editores*, en coedición con Real Maestranza de la Caballería de Ronda y Fundación Cultural de la Nobleza Española, Madrid 2006 (FEDERICO MILIDDI, Universidad de Buenos Aires) 215

#### DOCUMENTOS:

- Transcripción del *Tumbo III de la Catedral de Zamora* (2da. Parte) 221
- ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL 279
- NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ORIGINALES 284