

Gestión, catálogo y ALFIN: evaluación de las herramientas de acceso

Autor:
Lenardi, Ana

Tutor:
Borgez, Clarisa

2022

Tesis presentada con el fin de cumplimentar con los requisitos finales para la obtención del título Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en Bibliotecología y Ciencia de la Información.

Grado



Gestión, catálogo y ALFIN: evaluación de las herramientas de acceso.

Universidad de Buenos Aires.
Facultad de Filosofía y Letras.
Licenciatura en Bibliotecología y
Ciencias de la información.

Tutora: Clarisa Borgez

Alumna: Lenardi, Ana

**Informe sobre: procesos y servicios.
Gestión bibliotecaria para lograr la
autogestión en bibliotecas escolares.**

La encuesta se realiza con el propósito de evaluar el alcance de los procesos y servicios vinculados a la gestión, administración y organización de espacios y recursos orientados en promover prácticas de autogestión en los usuarios.

Septiembre de 2022

Contenido

Introducción.....	2
Marco Teórico	6
Las bibliotecas y su evolución tecnológica	6
Las bibliotecas como centros de información.....	8
Los bibliotecarios como gestores de la información	11
El usuario y la búsqueda de información.	16
La biblioteca escolar en un marco organizacional relacionado con la educación.....	18
El rol del bibliotecario escolar como docente formador	21
Los procesos de planificación y su orientación desde ambas perspectivas docentes	22
Modelos de taller de formación de usuarios y orientaciones ALFIN.....	24
Las bibliotecas y el factor cultural.....	30
El viaje del bibliotecario en busca de su misión	34
Bibliografía.....	62

Introducción

La visión de las organizaciones educativas puede ser inspiradora y se enriquece aún más cuando un profesional contribuye con la construcción social desde la identidad, la autonomía, y el liderazgo con el fin de colaborar en la implementación de mejoras que beneficien los procesos que están relacionados con la gestión de nuevos espacios y la puesta en práctica de tareas técnicas-administrativas orientadas en facilitar el acceso a la información.

Trabajar con la responsabilidad que requiere la implementación de una planificación a largo plazo orientada hacia el logro de la autogestión relacionada a las búsquedas por parte de los usuarios, contribuye de manera positiva con la dimensión social y la práctica personal que menciona el diseño curricular escolar.

El desempeño diario de los profesionales que forman parte del plantel en las bibliotecas escolares y que llevan a cabo gestiones orientadas en facilitar el acceso a la información, en generar servicios que beneficien la difusión, la circulación y la formación en cuanto reconocimiento de espacios y de sus obras por parte del usuario requiere conocimientos asociados a la bibliotecología y la ciencia de la información y la aplicación de métodos pedagógicos. El conocimiento bibliotecológico para poder gestionar la construcción de un modelo que necesita de una tarea base, la técnica, que es sin duda una labor ardua y que requiere de estrategias que apunten a lograr mejoras en el acceso, crear y/o mejorar los servicios y generar nuevos espacios.

Dentro del ámbito educativo la visión se basa fundamentalmente en valores y en propuestas de formación que contribuyan a promover la responsabilidad ciudadana de la mano de aprendizajes asociados a los lineamientos curriculares y de una gestión cultural acorde a las necesidades de la comunidad.

Las bibliotecas como centro de procesamiento, organización y gestión de la información deben orientar su trabajo sobre la observación y el análisis, teniendo en cuenta las siguientes transversalidades: el espacio físico disponible, el tipo de usuarios que la frecuentan, la calidad de la colección que posee, el uso que se hace de ella, los espacios

temáticos que ordenan y agrupan la colección, el acceso a las estanterías, los servicios que posee y los que le faltan, los recursos que tiene para lograr las mejoras y/o las nuevas propuestas y la interacción que existe entre ellos para poder equilibrar los lazos que los vinculan, sin perder de vista la necesidad del usuario que es el eje principal que va en paralelo a las sugerencias del diseño curricular. Lograr un impacto positivo en el proceso podría mejorar la satisfacción generada al momento de acceder, como así también la mejora en el desarrollo de las colecciones bibliográficas puestas a disposición.

El bibliotecario cuenta con un conjunto de habilidades que le permiten abordar el procesamiento de la información para poder llevar adelante la gestión integral de los recursos. Los primeros procesos organizativos se encuentran estrechamente relacionados al conocimiento de las prácticas técnicas, la gestión de procesos administrativos, el tratamiento de las colecciones y la implementación de servicios que incluyen el de formación de usuarios, teniendo en cuenta la psicología del lector.

La evaluación apunta a generar mapas situacionales orientados en administrar los espacios. Cuando hablamos de espacios nos referimos a estructuras conceptuales que se dividen dentro del espacio físico ocupando lugares temáticos y también hablamos del espacio como lugar, ese lugar donde habita el estudiante, un lugar de reflexión y de búsqueda.

Con respecto a la conservación y/o preservación de los recursos, teniendo en cuenta que la conservación va de la mano de la demanda y dependerá del contexto en que son evaluados, podemos mencionar que las bibliotecas carecen de archivos intermedios propios y que esa es una mejora que podría beneficiar considerablemente la conservación física de colecciones cuyo valor y calidad podrían preservarse y circular en paralelo sin perjudicar el ingreso de material nuevo en cuanto a espacio físico en las estanterías. Pero este es un tema para otro análisis, aunque es pertinente mencionarlo porque estamos hablando de búsquedas orientadas en la investigación.

Por otra parte la evaluación es la base de la planificación a corto, mediano y a largo plazo. Por eso comprender que su implementación permitirá llevar a la práctica los objetivos propuestos para llegar a determinada meta y que en ésta se verá reflejada el éxito de la gestión y mejorará la facilidad en el acceso que podría verse, relativamente, reflejada en la

satisfacción del usuario al momento de realizar sus búsquedas de información, teniendo en cuenta que benefician las prácticas de autogestión por parte del usuario.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente continuamos mencionando la importancia que tiene el profesional bibliotecario como técnico, como gestor y como formador. Por tal motivo son importantes las capacitaciones para los no titulados y las actualizaciones para que los titulados puedan ampliar sus conocimientos en el área.

Las bibliotecas escolares gestionan sus colecciones según las características de su población. Por tal motivo, aunque las bibliotecas escolares sean del mismo tipo y pertenezcan al mismo nivel educativo no hay dos unidades de información que sean iguales en cuanto a la organización de los espacios y al enfoque de los servicios, ya que estos se adaptarán a los aspectos internos y externos que hacen al funcionamiento de la institución mayor dentro de un determinado contexto geográfico y social al que pertenece la institución educativa, y de la situación, procedencia y necesidad de los usuarios que acuden a la unidad de información.

Algunas planificaciones pueden estar orientadas en un sector específico o también podrían afectar a la totalidad de los espacios temáticos y colecciones de la biblioteca. Todo dependerá de las siguientes variables: el tipo de biblioteca, la ubicación y el tamaño de la misma, cómo se diagramará la distribución de los espacios que estarán contenidos dentro del espacio físico, la dimensión de las colecciones que contiene, el tipo de usuarios y sus necesidades de información, el tipo de acceso a las estanterías (abierta, cerrada, mixta) y el perfil del profesional, su postura, su perspectiva, su ideología y los conocimientos bibliotecológicos que posea, que se verán reflejados en su gestión.

Los procesos organizativos se hacen con el fin de lograr que la unidad de información responda a las exigencias que requieren la vinculación de esas variables antes mencionadas, y la base de todo comienza con una adecuada gestión de los procesos técnicos que se encuentran normalizados por las normas bibliotecológicas oficiales, pero a pesar de la calidad de la normativa cada biblioteca tiene libertad para adaptarla a las necesidades de su institución porque las unidades de información escolares brindan servicio de estantería abierta y dentro de ese tipo de acceso es el usuario quien debe poder comprenderla.

La formación de usuarios permite que el nivel de acceso mejore con la práctica y aumente el uso de los recursos bibliográficos, especialmente si se tiene en cuenta que la relación entre el usuario y la estantería dará como resultado una búsqueda fallida o exitosa, y eso depende del conocimiento que el bibliotecario comparta en los talleres de formación.

Esta mirada es importante porque está directamente relacionado con la temática específica que da origen a este análisis: la organización para la autogestión. Esta perspectiva se ampliará más adelante.

Teniendo en cuenta que la gestión bibliotecaria no se lleva adelante sólo con fines organizativos sino que también opera en pos de crear un lugar de lectura, un espacio de reflexión que nace junto con la interacción personal que crea vínculos a través de la práctica, y de la valoración de los servicios orientados al usuario. Por eso es necesario que la organización de los recursos brinde una efectiva accesibilidad porque en términos generales podemos decir que encontrar los hará libres.

Por tal motivo en las bibliotecas escolares la intervención del profesional a nivel técnico logra mejorar ampliamente la experiencia del usuario y lo ayuda a independizarse adquiriendo autonomía. Así como el conocimiento libera, la libertad de acceso y de acción mejora la cantidad y la calidad de información, y permite comparar, tomar decisiones, mejorar la práctica de autogestión que aporta, en cuanto a derechos, un mayor enriquecimiento al gestionar una libre interacción por parte del usuario al momento de realizar la búsqueda de información.

A pesar de ello es claro que la práctica no liberará a todos porque siempre existirán usuarios dependientes, y he aquí la misión que tiene el profesional de compartir ese conocimiento no solo con sus alumnos para separar las aguas abriendo caminos que permitan el paso o avance de los usuarios que buscan su libertad, sino también con los profesores para que éstos puedan reproducir ese conocimiento y esa práctica asociadas a su área temática.

Por consiguiente, teniendo en cuenta lo antes expuesto, el presente análisis de la temática planteada busca abordar la relación que podría existir entre los procesos técnicos, la formación de usuarios orientada en la Alfabetización informacional, la relación con la accesibilidad a estanterías abiertas y las prácticas por autogestión.

Marco Teórico

Las bibliotecas y su evolución tecnológica

Desde la antigüedad hasta la actualidad los temas dentro del campo del conocimiento fueron siempre los mismos en cuanto al modo de lograr organizar la información para poder ser recuperada pero con el cambio de paradigmas se estudiaron de manera diferente, desde distintas visiones, y es por eso que la mirada se fue enriqueciendo a lo largo del tiempo debido a que se abordó desde la diversidad. Lo mismo fue sucediendo con la biblioteca y su evolución tecnológica

Durante el siglo XX las tecnologías de la información han revolucionado y transformado los procesos bibliotecológicos. Las bibliotecas han ido evolucionando en la forma en que se relacionan con las colecciones, con respecto a los procesos y administración de los mismos.

Es posible ver un panorama general sobre la evolución tecnología, que inician en EEUU en los años 60, con el proceso de automatización de las bibliotecas universitarias.

Hacia 1970, los circuitos integrados nacen junto a los primeros ordenadores personales diseñados por IBM¹. Mientras se diseñan a la par los nuevos sistemas operativos MS-DOS que impactarán años más adelante en los sistemas de automatización de las bibliotecas, utilizando programas diseñados en formato MARC².

Acompañando estos adelantos, nace la necesidad de crear reglas aplicables a la descripción de los diversos materiales que conforman las colecciones de las bibliotecas.

En 1977 se redactaron las normas internacionales de descripción bibliográfica: ISBD, unificando los criterios de catalogación, que la IFLA³ se ha ocupado de actualizar y ampliar.

¹ Empresa multinacional Estadounidense de tecnología y consultoría.

² Estándar digital internacional de descripción de información bibliográfica para bibliotecas

³ Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas, fundada en 1927 en Edimburgo.

En los años 80 aparecen nuevos soportes electrónicos CD-ROM. Se desarrollan los primeros catálogos online OPAC⁴, que mejoran los servicios de las bibliotecas, facilitando el acceso a la información.

En Argentina a partir de los años 90 la automatización de los servicios de la mano de las nuevas tecnologías: el internet, las redes de telecomunicación, la digitalización y las bases de datos, entre otras, permitieron el fomento de la información en formato electrónico, las bibliotecas digitales, el acceso digital y el desarrollo de los sistemas integrados de bibliotecas.

A causa de esta evolución, no solo se transforma la manera de organizar y acceder a los recursos y servicios. También, el cambio, demanda un nuevo perfil del profesional bibliotecario, formado y capacitado para llevar adelante la gestión de la información dentro del nuevo contexto y que también impacta sobre el perfil del usuario.

El enfoque socio-técnico concibe a la organización como la combinación de la tecnología (exigencias de tareas, ambiente físico, equipamiento disponible) con un subsistema social (sistema de relaciones entre aquellos que realizan la tarea). *Chiavenato*⁵, 2007

Desde la administración el orden técnico es visto como un subsistema, pero desde la bibliotecología el ordenamiento técnico es la base principal que permite la gestión del diseño, ya que este último afecta el diseño organizacional pero lo hace desde un aspecto virtual, desde el aspecto físico el orden se manifiesta y permanece intacto desde la verdadera construcción que las herramientas técnicas de la profesión le asigna.

Como resultado del crecimiento de Internet⁶, se produjo un cambio de gran importancia para la red y su gestión. Para facilitar el uso de Internet por parte de sus usuarios.

La tecnología como subsistema de la compleja organización técnica permite el facilitar accesos a la información, siempre que tenga permanencia y estabilidad en su sistema y formato de aplicación.

⁴ Catálogo Automatizado de acceso público en línea.

⁵ Chiavenato, Idalberto. Introducción a la teoría general de la administración. McGraw-Hill, 2007.

⁶ Barry M. Leiner ; VintonG ; Cerf, David D... [et.al.] A Brief History of Internet. On de internet. Mayo/Junio 1997

Silva, Carmen (2009) dice que la tecnología brinda al usuario mejores herramientas para seleccionar lo que le es relevante, aprovechar para desarrollar nuevos conocimientos y resolver problemas de muy diversa índole.

Las bibliotecas como centros de información

El profesional bibliotecario dentro de cualquier tipo de biblioteca⁷ comprende que el concepto científico de ciencia de la información dentro de los procesos de la biblioteca se han ido gestando a lo largo de los siglos como producto de la experiencia sobre las diversas realidades contextuales que han transformado a las bibliotecas desde su antigua misión de archivos para resguardo del conocimiento hasta las actuales unidades de información con accesos abiertos y su variedad de servicios derivados de las necesidades de su comunidad.

Las reflexiones científicas aportadas por profesionales bibliotecarios y otros investigadores que aportaron desde sus áreas temáticas han brindado una mirada interesante sobre este análisis que involucra a las bibliotecas como unidades de información.

Un centro de información y Documentación es un lugar en el cual se almacenan, conservan y difunden documentos de diferente índole. Nacieron como respuesta a la creciente demanda de información documental. Por eso fue necesario implementar un conjunto de operaciones y procedimientos que pudieran beneficiar la recuperación de la información. *(Bernales, Emilio A. EN: Los centros de documentación.)*

⁷ Orera Orera, Luisa, Reflexiones sobre el concepto de biblioteca. Primer Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación.

Debido a la adaptación de la biblioteca a nuevos contextos es que ha ido evolucionando su misión a medida que también lo hacía la profesión bibliotecológica, desde cualquier especialización dentro del campo social⁸.

En Argentina las bibliotecas dentro del sistema educativo se reconocen como instituciones en movimiento involucradas en acciones proyectadas en la comunidad. La biblioteca en el contexto institucional indaga sobre la articulación entre biblioteca y aula dando como resultado una visión multifacética de las bibliotecas en su heterogénea presencia en el contexto educativo argentino⁹.

Por tal motivo es muy importante tener en cuenta al profesional bibliotecario, que es un importante nexo entre los recursos y los usuarios, no solo como mediador a nivel servicios o como creador, organizador y gestor de la arquitectura que la unidad de información adquirirá según las necesidades de los usuarios y las expectativas de la institución mayor. Sino también como interpretador de la realidad específica de la institución y de la comunidad que conforman la unidad de información.

Para ello se tienen en cuenta varios aspectos: la comunicación y sus elementos¹⁰, la perspectiva sociológica¹¹ que se aplica al modelo conceptual de gestión del conocimiento empleando el concepto de acción social, el compromiso social que los profesionales asumirán en su doble rol como bibliotecarios y como docentes, y la noción de Sociedad del conocimiento que involucra las tecnologías de la información para mejorar las comunicaciones.

⁸ Díaz-Jatuf, Julio (2012). Implementación del primer curso universitario sobre Bibliotecología Social en Argentina: promoviendo los recursos, concientizando los servicios. IX Encuentro de Directores y VIII de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información del MERCOSUR, Montevideo (Uruguay).

⁹ Ministerio de Educación-Organización de Estados Iberoamericanos. Las bibliotecas escolares en la Argentina (2010)

¹⁰ Delgado, Isabel. Comunicación". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/comunicacion/> Consultado: 27 de septiembre de 2022

¹¹ Serruto Castillo, Alison ; Carrillo Velázquez, Lucía Patricia. Acción social efectiva desde la perspectiva sociológica. Revista de Ciencias Sociales (Ve), vol.XXV, 4,2019. Universidad del Zulia.

Montuschi, L. (2000)¹² dice: Muchos sostienen que la Sociedad de Información es también una Sociedad del Conocimiento. Para determinar los alcances de esta afirmación es necesario establecer una clara diferenciación entre los conceptos señalados. Se ha dicho que la generación de datos no estructurados no conduce de modo automático a la creación de información y que la información no puede ser considerada automáticamente como conocimiento. Para que ello suceda, sería necesario que se la clasifique y procese. Esto implica conocimientos de tipo teórico, técnico, administrativo y el uso de estrategias de marketing aplicadas a la difusión de la información.

Un proceso de construcción debe permitir que existan perspectivas que colaboren y construyan puntos de vista diversos, es lo más democrático que puede existir en una sociedad. Y es claro que dentro de una institución educativa no puede faltar la construcción de valores propios de una Nación y las diversas perspectivas que puedan surgir de los contextos actuales.

A pesar de que la biblioteca moderna ha cambiado en cuanto a sus usos en cuanto al tipo de acceso y la variedad de soportes y formatos en los que hoy se encuentra la información, nunca dejará de responder a aquél concepto que bien explica Richard de Bury¹³ en su obra en cuanto al valor que le otorga al libro y a la biblioteca como contenedores de riqueza cultural como nexo entre los paradigmas históricos, como conservadores del conocimiento, de la sabiduría.

Habría que tener en cuenta que si el libro es un transmisor de cultura, la biblioteca es la que se ha encargado de coleccionar, resguardar, preservar y transmitir brindando accesos abiertos a través de las distintas generaciones en busca del bien común como dispositivo cultural que se adapta a los diversos contextos históricos para lograr vincularse con su agente cultural que es el lector-investigador, el usuario.

¹² Montuschi, L. (2000) La Economía basada en el conocimiento: importancia del conocimiento tácito y del conocimiento codificado.

¹³ Philobiblion ; Bury, Richard de. Cambridque University Press

Los bibliotecarios como gestores de la información

El bibliotecario es, dentro de la sociedad de la información, un gestor, a modo de arquitecto, un constructor que planifica y administra los recursos para brindar servicios y favorecer el acceso a la información.

La gestión bibliotecaria en la unidad de información escolar se enfoca en poder vincular la práctica del usuario con los recursos y productos derivados de los procesos de gestión técnico-administrativos para facilitar el acceso a los recursos dentro del proceso de búsqueda de la información.

La primera etapa de organización que gestiona el bibliotecario está relacionada íntegramente con los procesos técnicos, dicha gestión da inicio a la creación de un modelo de organización que responde al tipo de comunidad que la biblioteca atiende.

En concordancia con estos procesos, el perfil del profesional bibliotecario demanda conocimientos técnicos y administrativos como de gestión y marketing para poder brindar un adecuado tratamiento de la información desde la función de gestor de la información.

Los representantes de biblioteca se enfrentan diariamente a toma de decisiones para lograr mejoras en la organización de las unidades de información que representan. Los profesionales se encargan de recibir material, analizar e identificar temáticas, clasificar, organizar, procesar y sistematizar la información que gestionan en pos de las necesidades de los usuarios, creando nuevos productos, mejorando servicios y creando o ampliando espacios destinados a diversas actividades, algunas de ellas la búsqueda e investigación.

En esta instancia entra en escena el doble rol que el bibliotecario tiene en las escuelas: el rol de formador, necesario para brindar el servicios de formación de usuarios y de Alfabetización informacional¹⁴ dentro del contexto de las bibliotecas escolares.¹⁵ Más adelante ampliaremos la importancia del doble rol del bibliotecario.

¹⁴ Gómez Hernández, José Antonio. 2008. Desarrollo de servicios de alfabetización informacional en bibliotecas universitarias españolas. Tendencias y retos.

¹⁵ Directrices de la IFLA para la biblioteca Escolar. 2ª ed. Junio 2015.

Para Teresa Márquez (1998) el rol¹⁶ del bibliotecario, cada día se transforma y exige más capacidades y preparación ya que demanda acciones mayores de impacto y responsabilidad social. Dice la autora que el bibliotecario-constructor en tanto agente social que edifica la información que contribuirá a alimentar la visión del mundo de miles de personas en crecimiento. Por tal motivo tiene muy serias responsabilidades ante sí y debe tener criterio, ética profesional y sensibilidad, ya que son cualidades indispensables que un profesional competente debe tener dentro del contexto de las bibliotecas y en el marco de la telemática¹⁷ instalada en la sociedad actual.

Es por eso que hay que tener en cuenta que la función¹⁸ del profesional cambia y su rol también ya no es el clásico de conservar y de ser guardián de las colecciones, ahora descubre y diagnostica las necesidades de información de la comunidad a la que sirve, genera espacios con accesos abiertos, forma a sus usuarios para reconocerlos y poder interactuar con ellos y con la información que contienen y trabaja en la creación de productos y servicios de calidad que respondan a las demandas de la comunidad en que habita. Su rol es cada vez más polifacético, de carácter interdisciplinario y multicultural.

Esa versatilidad le permite al profesional construir¹⁹ y dar forma tanto a las colecciones como a los espacios y a los nuevos servicios que una biblioteca moderna requiere, especialmente las que pertenecen a instituciones educativas escolares.

Teniendo en cuenta que los usuarios del tipo de bibliotecas que estamos analizando egresarán para incorporarse al mercado laboral, por eso es muy importante que puedan desarrollar sus capacidades dentro de prácticas escolares que le permitan enriquecer sus habilidades a lo largo del trayecto educativo.

Pensando en el egresado, la relación entre formación y mercado laboral y, en consecuencia, el papel que este último juega en las competencias de los egresados se hacen visibles en el

¹⁶ Márquez, Teresa. (Página consultada el 4 de junio de 2000). Tecnologías, Democracia y Placer : El Rol de los Nuevos Mediadores Electrónicos, [On-line]. Dirección URL: <http://www.razonypalabra.org.mx/antiores/n9/rol.htm>

¹⁷ Campo de la ciencia que engloba los conocimientos de la informática y de la tecnología de la comunicación para el desarrollo y transmisión de datos informatizados que modifican las relaciones entre los medios de comunicación y la cultura.

¹⁸ Pineda, Juan Manuel (2000). El rol del bibliotecólogo en la sociedad de la información. *Biblios*, 2(6),1-6. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16106402>

¹⁹ Naumis Peña, Catalina, Definición de espacios arquitectónicos para bibliotecas académicas. *Revista General de Información y Documentación*. 10 (2) – 2000, p135-165.

desempeño del profesional, donde el mercado laboral define la calidad, pertinencia y suficiencia del perfil; mercado caracterizado por un cambio constante en los retos y, con ello, en las oportunidades, que serán logradas mediante la generación de empleo y de la formación de profesionales de la información, en tareas relacionadas con la recuperación, producción, organización, gestión y difusión de la información.²⁰

Porter, Michael (1980)²¹ quien dice, refiriéndose a una empresa, que la ventaja competitiva no puede ser comprendida viendo a una empresa como un todo. Radica en las muchas actividades discretas que desempeña una empresa en el diseño, producción, mercadotecnia, entrega y apoyo de sus productos. Cada una de estas actividades puede contribuir a la posición de costo relativo de las empresas y crear una base para la diferenciación. En esa visión el autor presenta a la información como un factor de gran importancia dentro del mercado económico.

Las escuelas no son empresas pero sus trayectorias, dentro del contexto social, están vinculadas al mercado económico y el egresado debe estar preparado para insertarse en él. Sería interesante pensar en la importancia de poder vincularse al mercado sin perder la autonomía cultural con su impronta nacional como factores enriquecedores del contexto educativo dentro de un país determinado. Pero si estar preparado para poder articular los nuevos conocimientos con los que requerirá el mercado.

Los aprendizajes que los estudiantes adquieren pueden ser útiles para la inserción en ese mercado laboral cuando sean egresados, entonces más importante aún es la cultura que esos egresados incorporen en su trayectoria escolar. Personalmente no creo en que lo nuevo deba reemplazar a lo anterior sino ensamblar conocimientos para enriquecerse, mejorar y ampliar las perspectivas.

La empresa o emprendimiento, entendida como tareas de las unidades de información que son parte de las instituciones educativas, requieren de acciones determinadas para posicionar a la unidad de información perteneciente al sistema educativo en un espacio

²⁰ Revista interamericana de Bibliotecología Vol.38 n°2 Medellín. May/Aug..2015

²¹ Porter, Michael (1980) cadena de valor y ventaja competitiva

dinámico dentro del contexto social al que representa. Esa particularidad hace que no todas puedan ser construidas con formatos idénticos.

Es importante que la visión que esta tenga se oriente en enriquecer a su comunidad con variedad de opciones y variedad de perspectivas que puedan abordarse desde transversalidades que brinden la opción de tener acceso democrático a varios puntos de vista desde donde se pueda asumir la noción de emprendimiento, tanto desde el ámbito empresarial privado como desde el estatal y posicionarse en el que más representativo sea para quien lo elige.

Esa diversidad de perspectivas permite construir estrategias que provienen de distintas escuelas y visiones pudiendo unificarlas en diversas miradas en las que la más enriquecida sea aquella que logre hacerlo en pos de crear valor²².

La visión de las unidades de información dependientes de instituciones educativas, deben orientar sus acciones en contribuir con la formación de ciudadanos que logren comprometerse con causas sociales, aportando en la construcción de ideales de justicia y de bien común.

Pero para eso la gestión debe estar enriquecida, para poder lograr enriquecer a quienes alberga y dotarlos de las cualidades necesarias que le permitan tener la capacidad de reconocer y elegir libremente.

Los estudiantes que integran esas instituciones al participar de la formación de usuarios en sus bibliotecas van incorporando conocimientos que los invitan a reaccionar frente a determinados estímulos que les permiten reconocer los espacios que contienen la información a la que accederán, aprendiendo a identificarla y a recuperarla mediante servicios con acceso abierto que le permitirán una interacción irrestricta, necesaria para el desarrollo humano como la posibilidad de libertad de selección y de expresión que ayudarán a los estudiantes a conocer la base de las prácticas de investigación como los primeros pasos, importantes, para su futuro académico o búsquedas personales.

²² Platón (370 a.c) La República.

Barber, Elsa (2007)²³ recomienda propiciar la formación pedagógica de los docentes de escuelas de bibliotecología y ciencias de la información.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto podemos mencionar que los profesionales bibliotecarios utilizan métodos pedagógicos para poder llevar adelante los talleres y abordan la gestión acorde a la estructura curricular para abordar las prácticas de formación desde una orientación pedagógica.

Al abordar el tema del compromiso del profesional con su área de gestión, también debemos abordar la problemática de la falta de profesionales titulados dentro de las bibliotecas del sistema educativo escolar. Si bien la pedagogía en algunos puede ser de carácter innato y la formación pedagógica puede servir para ampliar conocimientos, no podemos decir lo mismo de la formación técnica, indispensable para poder comprender la estructura que se construirá con un determinado fin, para esta investigación es la posibilidad de acceso para realizar búsquedas y la estructura que permite realizar una efectiva formación de usuarios.

El manifiesto de la biblioteca escolar dice que la biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Por eso es importante una política de la biblioteca escolar que defina sus objetivos, las prioridades y los servicios de la biblioteca en función del proyecto educativo (UNESCO/IFLA)²⁴

Por tal motivo es importante dentro del contexto actual que el profesional conozca profundamente los procesos técnico-administrativos y de gestión de las unidades de información, y que pueda crear servicios que respondan a las demandas.

A partir de aquí se plantea entonces la importancia de la capacitación en procesos técnicos con respecto a la formación de usuarios y de la aplicación de la pedagogía que contribuye a enriquecer el desarrollo de capacidades y competencias profesionales, que permite un uso

²³ IV Encuentro de Directores y III de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la información del Mercosur. 24-27 de Mayo de 2000. Montevideo, Uruguay.

²⁴ UNESCO/IFLA (1999). Manifiesto de la Biblioteca Escolar

inteligente de las habilidades y conocimientos, no solo para gestionar medios y procesos técnicos generando innovación, sino también para aportar al desarrollo humano en la sociedad desde la formación en el ámbito educativo.

Junto con las necesidades expuestas, la administración estratégica ya no está orientada como en los años ochenta solo en la relación producto mercado, actualmente debe poner énfasis en los conocimientos tecnológicos para organizar, administrar y enfocarse en la estrategia de desarrollo del know-how que son las habilidades y conocimientos tecnológicos para posicionarse en el mercado. (Hamel y Prahalad, 1990).²⁵

Las estrategias elegidas para aplicar son las que beneficiarán el marketing con la finalidad de atraer a usuarios potenciales. Aunque en el mercado no todo es comercio.

En ese sentido Boyatzis, Richard E. (2002)²⁶ comenta que para ayudar a los individuos a sentirse implicados y comprometidos con la organización, cultura, clima, y las prácticas de gestión, la organización debe considerar legítimo que las personas busquen sus valores y modo de valorar (es decir, su filosofía). La reflexión sobre los valores y filosofía propios debería ser parte integrante de los equipos de trabajo.

El usuario y la búsqueda de información.

El usuario interactúa con el sistema de información, realiza búsquedas pasivas (sistema tradicional con bibliotecario mediador) y también búsquedas activas (sistema alternativo orientado al usuario autónomo). En ambos casos el contexto condiciona al usuario y repercute en forma directa en su conducta de búsqueda de la información o comportamiento informacional. Por ese motivo es que la planificación y diseño de espacios y de sistemas de información son analizados en forma central por los gestores modernos.

La perspectiva del usuario y la atención de sus necesidades permiten al profesional plantear diversas alternativas sobre el nuevo paradigma en el cual el usuario es el centro de

²⁵ Hamel y Prahalad (1990). The Core Competence of the Corporation

²⁶ Boyatzis, Richard E. (2002). El desarrollo de competencias sin valores es como el sexo sin amor.

estudio, donde la información es subjetiva y el usuario activo con una visión integral del proceso de búsqueda de información. (Dervin, B. ; Nilan, M. (1986))

Los estudios²⁷ que valoran el uso de la información están directamente relacionados con el diagnóstico de cultura organizacional que constituye una técnica avanzada de la administración y se ha convertido en el instrumento por excelencia para el cambio en busca del logro de una mayor efectividad organizacional, debido a que su objetivo fundamental consiste en detectar y evaluar las causas que afectan distintas variables en el desempeño de las personas que suman valor humano y social dentro de las organizaciones (Chiavenato, 2011)

Es desde la perspectiva del usuario que se plantea la elaboración del cuestionario para abordar la consulta sobre los servicios y el orden con el fin de conocer su satisfacción. Teniendo en cuenta que la gestión organizativa se realizó en función de las observaciones previas que se hicieron en base a las conductas de búsqueda del usuario, por tal motivo la encuesta busca testear si dichos procesos técnicos mejoran el acceso y satisfacen al usuario en cuanto al orden de las estanterías, a la organización de espacios y a la implementación del servicio de Formación que les permite la interacción con los espacios y estanterías abiertas.

Naranjo Vélez²⁸ (2004) dice que las personas en búsqueda de información encuentran dificultades para acceder en forma efectiva y eficaz a ella, debido al todavía incipiente desarrollo de las habilidades y competencias que poseen y que se requieren para la búsqueda, localización, selección y evaluación de la información y la comunicación (TIC) y así realizar las actividades anteriores, especialmente en momentos en los cuales se presenta un aumento permanente en la producción de nueva información. Se necesita entonces que todo sujeto social adquiera y desarrolle habilidades, competencias y conocimientos que le permitan solucionar problemas e interactuar favorablemente con su entorno.

²⁷ González-Teruel, A. (2005). Los estudios de necesidades y usos de la información: fundamentos y perspectivas actuales. Gijón: Trea.

²⁸ Naranjo Velez, Edilma. (Junio de 2005). *Modelo de Formación de usuarios de la información y procesos formativos: hacia una conceptualización*. Investigación Bibliotecológica. 19(38), 33-60.

Coincidiendo con la postura de la autora, también sería interesante sumar la siguiente perspectiva, la biblioteca como espacio de interacción y de formación contribuye en la práctica de habilidades socioemocionales de los jóvenes, como la empatía, la escucha, la capacidad de encontrar soluciones ante las adversidades, comprender la importancia de valorar, entre otras. El desarrollo de habilidades durante la práctica como usuario autónomo es importante para lograr compromiso, solidaridad, capacidad de conformar un entorno que pueda ser compartido mediante vínculos de honestidad, especialmente puesto en práctica durante el servicio de préstamo por autogestión, trabajando también la responsabilidad y cuidado. Por eso es aconsejable que la formación de usuarios vaya acompañada de un contexto, al menos básico, de formación ética y ciudadana, ya que dichas prácticas aportan en forma beneficiosa a las competencias que los usuarios irán incorporando y desarrollando a lo largo de su trayecto escolar, el que acompaña en paralelo a las vivencias sociales que tienen fuera de la escuela y en el futuro desempeño como profesionales.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto queda planteada la importancia que tiene la formación de usuarios y la Alfabetización informacional como instancia superior de formación. Y destacamos que es imprescindible de una gestión de modelo organizacional enfocado en el usuario, que sea base y apoyo de la aplicación de dicha formación, ya que sin la organización técnica y espacial es imposible aplicar la formación en forma genuina.

La biblioteca escolar en un marco organizacional relacionado con la educación

Como ya hemos comentado la biblioteca escolar en cuanto a la organización construye un modelo propio que responde a la comunidad y combina en distintas formas y características propias procedimientos técnicos y administrativos que ha compartido Josefa Sabor²⁹ en la mayor parte de sus obras. A partir de sus propuestas y sugerencias para organizar las colecciones y administrar los servicios, dando a entender la flexibilidad que adquiere la administración de dichos recursos, teniendo en cuenta que responde a su comunidad, al contexto y al espacio que le brindan, según el valor que ésta tiene en su comunidad.

²⁹ Sabor, Josefa Emilia, bibliotecaria y docente argentina. Referente internacional que modernizó la biblioteca argentina

La construcción de sus espacios de sus accesos puede ser tan diversa como los tipos de biblioteca que existen. Y aunque esta unidad de información pertenece a un tipo en común: la escolar, existe paralelamente a la tipología una diversidad bastante amplia en cuanto a sus necesidades e ideales, siempre pensando en su usuarios, en su comunidad, en el contexto social en la que habita, la cultura organizacional en la que se desarrolla y el perfil del profesional que la representa, especialmente este último que es en definitiva quien la configura teniendo en cuenta todos esos factores y los propósitos bibliotecológicos en pos de mantenerla actualizada y en movimiento continuo. En este punto hay un límite que divide la estadística desde su aspecto de medición de números con respecto a la calidad de la gestión porque esta última no siempre se mide en cuanto a cantidades, ya que si de cero movimiento la gestión logra un dos ese escaso valor para la medición nos brinda un resultado satisfactorio vista desde la gestión y a eso apuntamos.

Las normativas bibliotecológicas que se utilizan para clasificar y catalogar, también permiten ser adaptadas para facilitar los accesos luego de que la gestión organizativa se encuentra terminada. En todo el proceso el profesional estudia las necesidades y se enfoca en el usuario.

Josefa Sabor da una base introductoria con respecto a la importancia de la formación de usuarios, dice que es de suma importancia formar para ayudar a los usuarios a comprender el uso de dicha organización, especialmente dentro del contexto actual, donde la organización cambio de perspectiva construyendo sus espacios a partir de las necesidades y miradas del usuario. Es aquí donde la gestión involucra una profundización de los modelos y métodos que se llevarán a la práctica al momento de pensar estrategias para beneficiar a los usuarios.

A esta nueva mirada se suman propuestas que toman la posta de Josefa Sabor y contribuyen enriqueciendo la causa ampliando las alternativas de intervención que apuntan a la planificación y al marketing dentro del servicio, creando una propuesta integradora³⁰ para favorecer a los programas de formación en cuanto a los estudios de usuarios³¹ como meta

³⁰ García, Irma Luz ; Portulgal, Mercedes. Servicio de Referencia: una propuesta integradora. Alfagrama,2008.

³¹ Romanos de Tiratel, Susana. Necesidades, búsqueda y uso de la información: revisión de la teoría.

para reconocer las necesidades y búsqueda de conocimiento mediante la utilización de información que permite diseñar un sistema de información considerando la manifestación de la conducta informativa de la comunidad a la que atiende la unidad de información dentro de su propio contexto.

A esta altura es importante destacar que la biblioteca como centro de información asume la responsabilidad al momento de difundir el legado cultural y gestionar un desarrollo de la colección que es el principal elemento cultural que la constituye.

A partir de comprender la importancia de las bibliotecas en el mundo, como cuidadoras y transmisoras de la cultura, es importante tener en cuenta que el bibliotecario cumple un rol de formador cuando imparte los talleres de formación de usuarios, al tiempo que colabora con la educación de los estudiantes en el momento en que reproduce prácticas que contribuyen a generar hábitos y determinados comportamientos dentro del espacio, que podrían repetir en otros entornos.

Si bien la construcción de las colecciones dentro de las bibliotecas escolares son sugeridas por el Estado desde dos vertientes, la Nacional y de la CABA, donde el bibliotecario y el profesor tienen participación autónoma y activa en dicha construcción. El profesor aporta a esa diversidad y gestiona según los lineamientos del diseño curricular, incorporando lecturas que suman a este último y a su interés, mientras que el bibliotecario se mueve en forma dinámica adaptándose al paradigma, teniendo en cuenta el marco curricular, las expectativas del profesor, las necesidades de los usuarios estudiantes y materiales para la comunidad no docente. En la estructura del conocimiento también está en juego el interés del profesional bibliotecario con respecto a su perspectiva de la información y de las temáticas que considera importantes para cada población de usuarios.

Esa estructura que en la biblioteca escolar, como mencionamos anteriormente, responde a los diseños curriculares y que en la práctica aborda una mirada pedagógica que busca construir espacios multidisciplinarios donde las diversas necesidades de información puedan articularse en los espacios de construcción, dentro de un sistema que pretende encontrar un equilibrio en su razón de ser, poniendo a disposición el material educativo y recreativo, motivando conductas de búsqueda, generando espacios abiertos y democráticos

con libre acceso a la información, facilitando la identificación de los recursos y generando servicios acordes al sistema.

Gestionando para lograr que el propio sistema no limite sino que contribuya con la causa educativa, abriendo caminos y construyendo puentes³² que unan las prácticas autónomas con la propuesta de búsqueda asociada a la práctica de investigación dentro del servicio público, asociadas a los primeros pasos formativos que contribuirán a permitir los primeros acercamientos en miras de gestar futuros investigadores con autonomía propia.

El rol del bibliotecario escolar como docente formador

Dentro de la práctica de autogestión el bibliotecario se posiciona desde su rol de formador. A partir de la formación de usuarios el bibliotecario comparte su conocimiento con los alumnos y explica a su comunidad el tipo de organización que tiene la biblioteca que representa.

Cuando el docente asiste con sus alumnos a los talleres de formación de usuarios la práctica se enriquece porque el docente puede reproducir con sus alumnos las prácticas vistas en el taller y será quien imprima el sello en el aprendizaje de sus alumnos cuando migre dicha práctica a las prácticas de estudio en el aula y/o en la biblioteca durante sus tareas cotidianas desde su área disciplinar.

Si se comprende bien el lugar que el profesional bibliotecario ocupa, no se cometerá el error común de tomar al mismo como un auxiliar de demandas institucionales que lo sacan de su labor oficial y específica, y que sin ella es imposible que la biblioteca se posicione dentro de su comunidad como centro cultural y motor de la circulación de la información. El bibliotecario es un planificador, un gestor pero es en primer lugar un técnico, sin esa base que son los cimientos no existe nada para gestionar en la práctica. Y en las bibliotecas escolares también aparece el doble rol, el de docente formador.

³² Romanos de Tiratel, Susana. Reflexiones para construir un puente entre generaciones. EN: <http://www.scielo.org.ar/img/revistas/ics/n24/html/n24a01.htm>

De todos modos no cabe duda que desde el rol docente, el bibliotecario colabora con la educación desde su rol de formador, pero lo hace desde el objetivo de establecer pautas de convivencia y de preservación de los recursos que son la riqueza del estudiante para su educación. Fomentando el compromiso ciudadano y colaborando con el desarrollo de competencias relacionadas a las prácticas de responsabilidad social, tema que desarrollaremos más adelante.

Los procesos de planificación y su orientación desde ambas perspectivas docentes

Entonces, volviendo al tema de aclarar la diferencia entre el rol docente del formador que asume el bibliotecario y el rol docente del profesor podemos mencionar que el rol de los profesores está asociado a la enseñanza dentro de un proceso de aprendizaje. Su función de socializador, guía, mediador y facilitador se enfocan en la promoción de los aprendizajes para la educación.

Por tal motivo debe poder elaborar un diagnóstico para conocer en qué posición se encuentran sus alumnos. Su perfil de investigador lo lleva a buscar información, que organiza y reproduce, utilizando estrategias pedagógicas, con el fin de aplicar contenidos eficaces, diseñados en las propuestas que estructura en objetivos y metas dentro de su planificación para enriquecer los trayectos pedagógicos de sus alumnos.

El bibliotecario en su rol de formador observa y consulta para poder diagnosticar la posición de sus usuarios con respecto a su interacción con la unidad de información. Luego comprueba si su análisis demanda alguna gestión organizativa que responda a las necesidades de la comunidad a fin de integrar los procesos de la gestión con esa demanda. Una vez logrado el diseño de la gestión. El profesional bibliotecario en su rol de formador asume la misión de guiar y capacitar a sus usuarios para que logren reconocer los distintos espacios que integran la estructura temática dentro de la biblioteca, los distintos tipos de repertorios y las signaturas topográficas que les permitirán encontrar los materiales en forma directa, sin intermediarios.

Cuando los profesores seleccionan contenidos y experiencias de aprendizaje para su programa de estudio y planificación, los bibliotecarios organizan y procesan insumos para convertirlos en productos, recursos y servicios que también responden al diseño curricular y a los contenidos de la planificación docente, analizando las colecciones, clasificando, catalogando y ordenando la información.

Ambos profesionales avanzan hacia la fase de aplicación. Hasta este punto tenemos un docente, el profesor y un gestor que inicia con el nivel técnico-administrativo.

Mientras el profesor planifica la secuencia didáctica con las actividades para lograr que sus alumnos reciban los aprendizajes, el bibliotecario planifica, ahora en su doble rol docente, la secuencia didáctica con las actividades que le permitirán colaborar con la aplicación de aprendizajes diseñados para lograr el desarrollo de competencias en el área de alfabetización informacional y lo hace iniciando por la base, que es la formación de usuarios.

De ese modo el bibliotecario brinda un servicio que colabora con la aplicación de las prácticas que el profesor desea llevar adelante con sus alumnos, según sus contenidos temáticos, al momento en que el estudiante-usuario logra conocer la biblioteca con sus espacios temáticos y logra acceder a su información a través de poner en práctica los conocimientos adquiridos en los talleres de formación de usuarios. Todas prácticas habilitadas por la gestión organizacional derivada de los procesos bibliotecológicos.

Finalmente llega, para ambos profesionales la etapa de evaluación para conocer si los objetivos se cumplieron. El profesor observará los contenidos de aprendizaje que fijó y el bibliotecario evaluará desde sus dos roles, el de técnico-gestor y el de docente formador si la gestión dio como resultado la facilidad del acceso y si el servicio de formación de usuarios logró generar usuarios autónomos. El desafío es para ambos profesionales una tarea a mejorar permanentemente.

El bibliotecario escolar debe enfocar sus acciones en lograr que sus usuarios logren autogestionarse y que puedan acceder por sí mismos a los libros para realizar la lectura en

forma directa y así poder formarse como lectores durante la práctica, independientemente de los talleres de lecturas leídas por su docente.

En el nivel medio tendremos usuarios dependientes, que demandan que alguien les acerque la información que no pueden buscar por sí mismos. La formación de usuarios colabora con la emancipación del usuario, propicia la autonomía, la que puede llevarse a la práctica si la gestión técnica permite el acceso y habla en un idioma que el usuario pueda comprender.

Modelos de taller de formación de usuarios y orientaciones ALFIN

Con respecto a los talleres de formación de usuarios se brindan al comienzo del trimestre, iniciando el ciclo lectivo. Se desarrollan invitando al curso con sus docentes a participar de la charla introductoria que es descriptiva y luego se da inicio a las prácticas directas. Las primeras en relación a la ubicación y a las signaturas topográficas, luego a la identificación de espacios temáticos y finalmente la práctica de búsqueda que se espera que los profesores reproduzcan con sus alumnos en contexto de aula.

Los talleres pueden brindarse en forma grupal y pueden estar dirigidos solamente a los alumnos, a los alumnos con su docente o a grupos de docentes. Con respecto a la formación individual, se aplica directamente sobre el usuario (alumno o docente) en el momento de búsqueda real in situ y permite un acompañamiento por parte del bibliotecario que le facilita, al usuario estudiante comprender mejor los procesos de búsqueda y a ambos tipos de usuarios la identificación de espacios, ubicación topográfica y la tarea de llevar adelante el registro del material en circulación en las planillas de uso exclusivo del usuario; práctica que colabora con la memorización de la información asociada a las partes del libro y la ubicación que la signatura topográfica ocupa en sus partes y que permite ubicar y guardar el material en las estanterías, por asociación, sin intermediarios.

Mencionaremos datos de análisis anteriores que no forman parte de este estudio pero que son importantes tener en cuenta para contextualizar el presente estudio. Los usuarios, desde que inicia la práctica de formación básica para usuarios, demoran hasta tres semanas en lograr hacer un uso correcto del registro de préstamos en las planillas, en forma autónoma. Luego avanzan sobre el reconocimiento de los espacios temáticos y sobre el

reconocimiento de los tipos de libros que conforman el sector de referencias. Una vez que adquieren ese conocimiento, los usuarios ya formados colaboran con la formación de otros usuarios, generalmente compañeros del mismo curso.

Las prácticas grupales se hacen a principio de año y las demás prácticas dependen de la reproducción de búsqueda que el docente lleve adelante. Dentro de la biblioteca, las principales prácticas se hacen en forma individual bajo contextos de búsqueda real donde el usuario logra avances significativos hasta poder independizarse de la mediación bibliotecaria e implementar dichas prácticas en forma totalmente autónoma por autogestión en un período que va de seis meses a un año lectivo según la frecuencia con la que asista a realizar búsquedas diversas.

El usuario va adquiriendo independencia y autonomía por partes, primero lo logra en el espacio temático que más utiliza y va ampliando la capacidad de búsqueda cuando acude a la biblioteca para realizar préstamos domiciliarios, al realizar búsquedas por su cuenta o para otras materias mediante el préstamo al aula. En cambio, los usuarios que solo practican en los talleres de formación de usuarios olvidan los contenidos de la información brindada si los docentes a cargo del curso no les fomentan la práctica. La formación para ser eficaz debe ir de la mano de la práctica.

Es importante tener en cuenta que la formación de usuarios dentro del proceso de Alfabetización informacional es una instancia que comienza en los talleres como base del aprendizaje para identificar espacios y fuentes, la estructura, la ubicación, las signaturas, la historia del libro, los tipos, formatos y soportes, el compromiso con el cuidado, la responsabilidad con respecto al uso.

La práctica cotidiana permite ampliar el conocimiento a través del ejercicio, incorporando datos sobre ubicación de los índices, practicando encontrar por sí mismos la información que están buscando, reconocer editoriales, fichas de los libros y otros datos contextuales que pueden serle de utilidad al momento de realizar investigaciones personales.

En general, dentro del contexto social actual, podemos mencionar que la cantidad de alumnos que acuden a la biblioteca para realizar búsquedas para sus docentes y para sí mismos, en relación con la población total, es bajo. Pero hay que tener en cuenta que antes

de participar en los talleres de formación de usuarios, los alumnos venían solo con consultas que sus docentes les encargaban, en cambio luego de la formación de usuarios puede verse que el acercamiento y las consultas por temáticas diversas son genuinas y provienen del alumno que se anima a incursionar por su cuenta en el mundo de la búsqueda, tanto sea para acercarse a lecturas personales como para realizar búsquedas asociadas a tareas de aula.

El proceso de aprendizaje va en etapas, la primera etapa se asemeja al servicio de estanterías cerradas, con fuerte presencia e intermediación del profesional bibliotecario, progresivamente pasa a ser un servicio mixto donde el usuario practica mediante búsqueda asistida e intervención del profesional y finalmente el usuario accede a la estantería abierta realizando las prácticas mediante ensayo y error hasta ir logrando emanciparse de la mediación bibliotecaria y pudiendo llevar adelante búsquedas por autogestión sin necesitar que el bibliotecario auspicie como intermediario.

El análisis que abordamos parte de esa observación, pensando en mejorar la experiencia del usuario al momento de moverse dentro de un sistema de estanterías abiertas. Es importante orientar la observación en cómo percibe el usuario la organización a través de su práctica de búsqueda, en la que es importante adaptar la norma traduciendo la información y creando signaturas paralelas que puedan ser bien comprendida por el usuario, ya que de ello depende el éxito de la formación de usuarios que vinculará la práctica con las signaturas y los espacios creados para tal fin. Es sumamente importante que el usuario pueda identificar esas signaturas para comprender el sistema, teniendo en cuenta que la formación también aporta otras miradas y prácticas donde se abordan contenidos que favorecen al desarrollo de competencias relacionadas a la investigación, búsqueda de información³³, identificación de tipos de fuentes de información y la puesta en práctica de interacciones que promuevan actitudes relacionadas con la responsabilidad social y el compromiso ciudadano. Formar a los estudiantes ayudándolos a reconocer los espacios, los recursos que tienen a su disposición, los tipos de repertorios y las temáticas en las que se subdivide la información dentro de los espacios que forman parte de cualquier tipo de biblioteca. Los tipos de fuentes

³³ Arranz, M. Cómo hacer una búsqueda bibliográfica. 3 (1998), pp. 118-121

y como sirven a la investigación. A reconocer y utilizar los catálogos, las bases de datos o las páginas web, los blogs o carpetas virtuales disponibles para la búsqueda. A poder comprender que la información se presentan en diversos soportes y formatos, a compararlos y comprender que el mundo digital es la representación del mundo físico.

Conocer todos los contenidos mencionados ayuda al estudiante a tomar decisiones y al estudiante como usuario a formarse como investigador, solo por el hecho de adquirir autonomía en su búsqueda. Dicha autonomía le permitirá trasladar ese logro a otros espacios de su vida como estudiante y como ciudadano.

En conjunto la formación del usuario contribuye en gestar prácticas de búsqueda que preceden a las de investigación, coopera con la formación ciudadana, ayuda a generar responsabilidad, educa en cuanto a las prácticas que benefician las conductas de las personas en pos del bien común dentro de una comunidad y a ayuda a motivar el cuidado de los recursos que se utilizan. Colaborar con la relación hacia el prójimo al dar aviso sobre la circulación y las devoluciones para informar sobre la ubicación del material en circulación, y en el tiempo a entender la importancia que tiene el comportamiento ciudadano dentro de una comunidad, colaborando en quitar obstáculos, siendo abiertos y generosos. Prácticas muy importantes en el contexto social actual.

Por su parte la formación grupal, como introducción general, suma al conocimiento de la historia del libro y de las bibliotecas y al conocimiento sobre la importancia histórica que tiene la unidad de información como lugar asociado a la cultura universal y de los pueblos a través de sus bibliotecas nacionales.

Contribuye con la construcción de saberes relacionados a la importancia que tuvieron las bibliotecas en relación al resguardo de las diversas miradas escritas que forman parte de la cultura y del patrimonio de la humanidad.

Por tal motivo es de importancia el rol docente de formador que tiene a su cargo el profesional bibliotecario en las bibliotecas escolares.

Por eso si se confunde ese rol con demandas que quitan al profesional de su área de gestión se desintegra el otro rol, el de gestor, que es el principal y que permite que una biblioteca se posicione positivamente dentro de cualquier institución, en este caso la educativa.

Es de suma importancia dar a conocer la labor del profesional bibliotecario para evitar errores comunes al momento de confundir su práctica con la de un auxiliar administrativo, o un narrador, o la de creer que es un educador que dicta clases, y en otros casos un cuidador, tampoco es un ayudante acomodador. Es un gestor de la información que colabora con el docente profesor desde la alfabetización informacional, compartiendo sus conocimientos bibliotecológicos, construyendo espacios que vinculen las prácticas docentes con el acceso a los recursos que estas prácticas demanden pero desde la gestión, la organización y la formación, donde coopera con la educación desde las prácticas asociadas a la ética y la formación ciudadana, vinculando las ciencias de la información y a las prácticas de búsqueda dentro de la biblioteca en relación a los recursos y servicios que ésta posee, pensando en el usuario y creando puentes para él.

A partir de aquí es importante volver a la idea de que la bibliotecología, especialmente en las unidades de información escolares que forman parte del sistema educativo, es un nexo que permite el vínculo que el estudiante tiene con la biblioteca a través de su trayecto educativo, por lo tanto con la información y su acceso a ella.

En la práctica cotidiana el profesional de biblioteca logra fomentar valores ciudadanos que benefician al estudiante y a otros integrantes de la comunidad cuando los usuarios trasladan sus prácticas cargadas de contenidos asociados a las buenas conductas, enriqueciéndolos como ciudadanos y como persona.

Es importante mencionar que como toda trayectoria necesita su tiempo de asimilación, que generalmente se pueden observar la incorporación de los contenidos antes expuestos en la práctica del usuario luego del primer año lectivo, siempre dependiendo de la frecuencia de la práctica por parte del usuario y teniendo en cuenta que cada individuo es un mundo y tiene tiempos propios de asimilación.

Con respecto a la formación de los estudiantes como usuarios es muy importante que los espacios creados dentro de la biblioteca para ese fin tengan un orden topográfico claro, separando la nomenclatura numérica de la alfabética.

Que las marcas topográficas y de inventario estén posicionadas en lugares determinados y fijos del libro donde puedan ser identificadas en forma separada los datos de autor y el número de inventario. Porque esa separación ayuda al usuario a memorizar las diversas nomenclaturas para poder volver a identificarlas en futuras prácticas.

En observaciones anteriores al realizar dicha práctica se prepararon dos estanterías con igual ordenamiento, una respetando las normas bibliotecológicas dentro del sistema de Clasificación Decimal Universal adaptado para escuelas medias por la Biblioteca Nacional de maestros y maestras en la que se volcaron los datos topográficos utilizando un tejuelo unificado, y la otra con una adaptación creada exclusivamente para el usuario teniendo en cuenta las observaciones relacionadas a la forma de buscar y de relacionar los datos expuestos primero en carteles pegados en las estanterías.

Para la segunda estantería se separaron los tejuelos topográficos, asociando la clasificación temática a la estantería a la que pertenece el material, dándole un orden numérico que inicia en uno. Ese dato va acompañado de la libristica generando el orden alfabético interno en esa estantería. En un tejuelo aparte y en determinada posición en el lomo y tapa del libro se expuso el inventario. Luego de las prácticas de búsqueda individual pudo verse que ésta última estantería obtuvo mayor éxito en cuanto al acceso por autogestión, lo que demostró en dicha práctica la importancia que tienen los procesos técnicos asociados a la observación de los usuarios en cuanto a sus prácticas de búsqueda, las que permiten que el bibliotecario pueda facilitar el acceso y fomentar las prácticas de búsqueda por autogestión.

A partir de aquí trabajamos solo con la signatura y tejuelos que más reflejó un beneficio para el usuario en cuanto a la comprensión del sistema bibliotecológico adaptado para ese fin.

Mediante este estudio buscamos conocer la satisfacción del usuario frente al contacto con el nuevo sistema, para conocer cómo percibe el orden y el acceso.

Como ya hemos mencionado, es importante tener en cuenta que no hay una sola forma de tratar el orden para lograr un mejor acceso ya que cada unidad de información cobra identidad propia según la necesidad y el perfil de su comunidad.

Debido a ello es importante volver a mencionar la necesidad de profesionalización de los responsables de bibliotecas escolares no titulados y la labor pedagógica que forma parte del doble rol bibliotecario al momento de formar a sus usuarios, importante al momento de gestar la propuesta de acercamiento para generar el vínculo del estudiante con la biblioteca, con sus espacios, con el sistema de estantería abierta y con la información, dentro de un marco donde la estética del lector es sumamente importante. Clemente, José³⁴ expresa que los sentimientos que mejor comprendemos son aquellos análogos a los que nosotros mismos experimentamos, comprender ese proceso nos permite habilitar la sensibilidad desde cuestiones de valoración estética.

El investigador antes fue un estudiante. En la biblioteca el lector antes fue un curioso y para poder poner en práctica las estrategias de búsqueda que le permitirán ser usuario deberá entender su posición de estudiante y verse como un aprendiz de investigador. Es un proceso largo pero no imposible. Gestionar bibliotecas orientadas en ello sería abrir puertas y crear puentes.

Las bibliotecas y el factor cultural

Las bibliotecas escolares están concurridas por usuarios que son estudiantes en formación, por tal motivo es importante acompañarlos para que puedan aprender a utilizar los recursos disponibles y formarlos para que logren asumir responsabilidad e incentivarlos para que puedan lograr realizar sus primeras investigaciones en forma autónoma.

En las escuelas, desde todos los espacios educativos enmarcados por las pautas del diseño curricular se construyen humanidades, y en las prácticas se fortalecen las virtudes de las personas que a su vez aprenden a cooperar desde su propia formación.

³⁴ Clemente, José Edmundo. Estética del lector. El Ateneo, 1950

La biblioteca contribuye propiciando comportamientos que son beneficiosos para el estudiante y prácticas que promueven la autonomía por parte de los usuarios.

“Una actitud permanente, con la que la biblioteca busca crear situaciones de comunicación con el usuario, con el objeto de informar y educar en el uso óptimo de los recursos que ofrece y conseguir así un mayor aprovechamiento de sus servicios y unos usuarios informados y críticos”. (Cencerrado Malmierca 1997: 31)

Dentro de ese contexto cargado de diversidad donde los estudiantes tienen la oportunidad de diferenciarse por sus características propias, la biblioteca colabora en fomentar la curiosidad y rechazar la competencia como incentivo, ya que la cooperación y la asociación son más productivas con respecto a generar proyectos en común donde prevalezcan los valores humanos y el respeto.

Teniendo en cuenta que la biblioteca escolar es parte del sistema educativo y que este es el encargado de preparar y de capacitar a futuros ciudadanos libres de tomar decisiones, podemos tener en cuenta que dentro de la sociedad la normativa no debe ser limitante sino brindar perspectivas sobre la amplia gama de miradas que tienen derecho a generar perspectivas propias y a ser parte de la normativa general con el fin de crear nuevas miradas desde la educación, a fin de poder motivar actitudes que se orienten en lograr acuerdos a través de una perspectiva colaborativa.

Analizando las sociedades modernas asumimos que existen coincidencias en las formas en que queremos construir nuestros espacios para habitar en paz, pero si no contemplamos las diversidades para poder cohabitar con las diferencias no podremos superarnos como sociedad, las bibliotecas escolares deben colaborar con dicha causa en pos de lograr mejoras que beneficien a los estudiantes y enriquezcan su crecimiento personal.

Es claro que ese debate excede la temática tratada en este análisis pero es muy importante mencionarlo porque como hemos dicho las bibliotecas escolares como contexto social educativo no son solo espacios de lectura o laboratorios para realizar prácticas de

investigación. Dentro de las instituciones escolares la biblioteca es un lugar³⁵ y es parte de nuestra misión ética-profesional que lo siga siendo.

Todas las bibliotecas tienen algo de mágico si la motivación alcanza a los jóvenes, entonces entrarán por sus anaqueles al igual que Narnia³⁶ lo hace por la puerta de un antiguo ropero y descubrirán que a través del juego se pueden crear mundos reales que en la práctica podrían conducirlos al mundo de Sofía³⁷ y ser parte consciente de su recorrido dentro de la trayectoria escolar a través de su propia búsqueda. Este es un largo camino, pero no deja de ser un camino a casa³⁸ y aunque a veces parecen que nos faltan las palabras para poder llegar y sentimos que los contextos no ayudan, si nos ponemos a pensar en el esclavo de Menón³⁹ podríamos pensar que el aprendizaje habita en nosotros y se recupera desde la reflexión que pone en movimiento nuestros recuerdos y le dan forma a nuestros pensamientos, o sentir que el hombre es una construcción de sí mismo⁴⁰. De todos modos para poder indagar y proyectar en esas cuestiones siempre tiene que existir un lugar.

El historiador Starobinski⁴¹ habla de la presencia del pasado en el presente que lo desborda y lo reivindica. Augé dice que en esta conciliación Starobinski ve la esencia de la modernidad.

Si tenemos en cuenta la visión de Augé cuando dice que el lugar se cumple por la palabra y su interacción, vocabularios y tipos de argumentación que componen una “cosmología” y que al mejor estilo de Proust⁴² define un territorio que el autor denomina “retórico” y que tiene el poder de trasladarnos de un lugar a otro; entonces también podemos pensar que uniendo espacios de pertenencia, imaginando que las prácticas pueden construir un Aleph⁴³,

³⁵ Augé, Marc. Los no lugares: espacios del anonimato, una antropología de la sobremodernidad. 1992.

³⁶ Lewis, C.S. Profesor y escritor de Las crónicas de Narnia. Donde Narnia es su personaje principal.

³⁷ Gaarder, Jostein. El mundo de Sofía

³⁸ Camino a casa = Jibeuro. Película coreana dirigida por Lee Jeong-hyang, 2002. Donde se trata la enseñanza a través del ejemplo, de la práctica, de la observación, de la reflexión. Sin palabras ni discursos agregados.

³⁹ Demostración que hace Sócrates con un esclavo para explicar que el aprendizaje consiste en recordar lo que ya se sabe. En: Platón. Diálogos de Menón. Gredos,1981.

⁴⁰ Sartre, Jean Paul. Filósofo Francés que cree que el hombre es responsable de sí mismo y condenado a ser libre de elegir para proyectar su existencia.

⁴¹ Starobinski, Jean, historiador, filólogo, crítico literario y médico.

⁴² Proust, Marcel. En busca del tiempo perdido, 1913-1927

⁴³ Borges, Jorge Luis. El Aleph.

donde los que estudian pudieran reunir todos sus tiempos en un instante, el de recordar, el de tomar la decisión, el de accionar.

El tiempo lo es todo y al mismo tiempo no es nada pero indiscutiblemente nos contiene y no podemos escapar de él, muchos pensadores, escritores y artistas se refirieron a él

El tiempo es, pues, el mismo, ya que el número es igual y simultáneo para la alteración y el desplazamiento. Y por esa razón, aunque los movimientos sean distintos y separados, el tiempo es en todas partes el mismo, porque el número de los movimientos iguales y simultáneos es en todas partes uno y el mismo. *Aristóteles, Física*.

Así sucede dentro del sistema educativo con las bibliotecas, por eso ellas no deberían dejar de ser un lugar de identidad, de reflexión, de construcción de memorias y un lugar de pertenencia. La biblioteca escolar como lugar parece ser un mundo lleno de historia, de identidad, que nos contiene y donde la máquina del tiempo⁴⁴ nos transporta cuando el recuerdo nos rapta después de haber pasado por las páginas de algún libro.

Las unidades de información dentro de las instituciones educativas deberían poder mantener esos flujos de información entre ellas, al igual que el proceso de teleportación cuántica⁴⁵ y evitar que la modernidad pueda convertirlas en no lugares.

La biblioteca escolar es un lugar donde habitan las personas, son espacios representativos, habitados, pensados y sentidos como un lugar donde la reflexión se asocia a la identidad de una comunidad y a las necesidades de un grupo humano.

Socialmente vivimos en un mundo moderno donde la vacuidad avanza sin descanso como en la “historia sin fin”⁴⁶ y dentro de las estrategias para reinventar los espacios, sin perder el sentido ni los contenidos de la práctica bibliotecológica, dependen del método que el profesional pueda poner en práctica, como la alquimia del viejo librero-bibliófilo

⁴⁴ Wells, Herbert George. *La máquina del tiempo*, 1895.

⁴⁵ Teleportación cuántica es la transmisión de estados cuánticos desde una ubicación a otra gracias al entrelazamiento cuántico, un fenómeno en virtud del cual dos partículas entrelazadas permanecen unidas por una fuerza invisible, una fuerza a la que Albert Einstein se refería con su célebre “acción fantasmagórica a distancia”. Independientemente de la distancia que las separe, dos partículas “entrelazadas” son capaces de transmitir la información que comparten.

⁴⁶ Ende, Michael, *La historia interminable*.

enriquecida por las herramientas tecnológicas actuales y los conocimientos asociados al área para aplicarlo en beneficio de los usuarios.

Es claro que no debemos temer al vacío ya que la metafísica dice no se puede concebir un vacío como tal porque la realidad es que no está vacío sino que lo que permanece no se percibe. Eso nos dice que la ocasión⁴⁷ nos permitirá recuperar los lugares dentro de las bibliotecas escolares. La gestión está en manos de los profesionales.

El viaje del bibliotecario en busca de su misión

De aquí en adelante abordaremos varias perspectivas que repasaran los contenidos antes expuestos y ampliarán la visión en cuanto a la importancia de la profesión dentro del ámbito educativo.

Entonces entraremos un instante en el contexto de la didáctica y en el mundo de las artes, comprendiendo que en el interior de cada artista las reglas se disipan para entrelazarse en un proceso de creación intuitivo que ensambla con nuevos modelos y diseños sin responder a una determinada fórmula sino a combinación innovadora que involucre el compromiso de lograr complementar la función bibliotecológica a través de estrategias pedagógicas y la empatía.

El primer tramo organizativo comienza con la configuración técnica que conforma la práctica bibliotecológica y de ella las características que tendrá el método que el profesional bibliotecario definirá según sus objetivos, la motivación⁴⁸, el perfil del profesional, su ideología y el encuentro con la misión, porque de su mano nacerá el espacio como lugar y será el reflejo de su gestión y de su práctica profesional.

Como profesionales y como formadores pensamos que no es factible que nuestros jóvenes puedan encontrar la verdad si antes no adquieren autonomía para orientar su búsqueda dentro de meditaciones, reflexiones donde ella se revelará. Esa orientación es a la que

⁴⁷ Representación de la oportunidad, fue pintada con cabello solo en la parte frontal de la cabeza. La representación original de la Ocasión se le atribuye al escultor Fidias.

⁴⁸ Robbins, Stephen P. (2009). *Comportamiento organizacional*. México: Pearson Educación de México.

apunta la libertad de acción. No podemos imaginar cómo un estudiante podrá comparar para elegir si no tiene conocimientos básicos que le permitan buscar e identificar y de la mano de los profesores poder seleccionar para luego ir adquiriendo autonomía.

El bibliotecario escolar deberá profundizar en su reflexión, realizar el viaje de la meditación para encontrar su misión como profesional dentro de este tipo de biblioteca. La bibliotecología no es solo una técnica sino que también utiliza la metodología de la ciencia para organizar el conocimiento. Como técnica organiza espacios y recursos y al mismo tiempo debe planificar metodológicamente su gestión teniendo en cuenta las circunstancias socio-culturales y político-económicas sin alejarse de la misión que tiene la unidad de información en cuanto al contexto al que pertenece.

En las bibliotecas escolares la práctica de la gestión técnica no es diferente a las que se realizan en una biblioteca especializada, solo que es más general debido a las temáticas que contiene pero al mismo tiempo la realidad contextual es cambiante y demanda gestiones e innovaciones requeridas por las propias circunstancias del contexto al que responde.

Un factor de importancia es el análisis que se hace de la conducta y modos particulares de buscar información por parte de los usuarios, ya que de ese análisis deriva la planificación que dará forma a la estructura de la organización documental para lograr mejorar la calidad en el acceso.

Desde el punto de vista de los profesionales bibliotecarios y teniendo en cuenta las orientaciones que brinda la carrera para cada especialización, podemos decir que tanto las funciones y los aportes que brinda cada especialización conforman un todo global. La bibliotecología es una profesión que trabaja dentro de otras disciplinas de estudio, otorgándole un valor interdisciplinario a nuestra profesión en cuanto a la aplicación de diversos conocimientos durante su ejercicio, sumado a los conocimientos de gestión y administración que se aplican desde una metodología orientada en la ciencia de la información para que la información reciba el tratamiento adecuado y los procesos necesarios que le permitan responder a una gestión integral.

En este modelo de construcción arquitectónica los procesos técnicos serán los cimientos de dicha estructura. En ese nivel el bibliotecario se encuentra en la etapa de organizador del conocimiento, de gestor de las colecciones y creador de espacios, productos y servicios.

El profesional es intermediario entre los usuarios y las colecciones. Aquí la demanda de una gestión integral comienza con una planificación que preparará la base para la aplicación de los procesos, procedimientos y tareas necesarios para la creación y gestión de una estructura informacional que debe enfocarse en la formación de usuarios y en la alfabetización informacional, en pos de lograr en un futuro cercano el acceso por autogestión motivando la autonomía del usuario. Para lograrlo hay que tener en cuenta que al momento de pensar en la vinculación del usuario con las estanterías y las signaturas debemos tener en cuenta que existe un esquema de comunicación sobre el cual debemos trabajar.

La comunicación desde el punto de vista de Shannon y Weaver⁴⁹ que toma los modelos de comunicación semántico y sociológico y los analiza desde la cantidad de mensajes en función de la capacidad de un medio, teniendo en cuenta en el proceso de intercambio no se enfoca solamente en lo que se transmite sino en la calidad de lo que se transmite. El autor ve al receptor como un recurso técnico o tecnológico que transforma la señal que recibe, eso es lo que hace el bibliotecario para el usuario en su gestión; recibe, interpreta, selecciona, procesa y transforma con el fin de crear acceso y orientar la información hacia un determinado destino. Similar a un proceso tecnológico dentro de una computadora pero el profesional hace algo que la máquina no puede hacer, por lo menos en la actualidad, empatizar e interpretar la cultura.

El profesional bibliotecario trabaja sobre la calidad de la información. En las bibliotecas escolares, que son de estantería abierta, la calidad del mensaje podría llegar a distorsionarse y es necesario hacerlo lo más transparente y accesible posible, eliminando barreras, ya que menos interferencia asegura mayor acceso a la información.

⁴⁹ The Mathematical Theory of Communication, Universidad de Illinois, 1949

Teniendo en cuenta lo antes expuesto no podemos encasillar los procedimientos bibliotecológicos, sobre todo cuando hablamos de bibliotecas escolares como parte de un sistema operativo experto enfocado en poner en práctica estrategias de libre acceso.

La misión y visión de una biblioteca escolar debe posicionarse sobre una base cultural y social que requiere la intervención de una serie de decisiones que atraviesan conocimientos interdisciplinarios.

Saber cuáles son las necesidades de información de la comunidad y el modo en que desea acceder a ella nos brinda herramientas para planificar la acción a seguir. El objetivo principal de una unidad escolar es que sus usuarios puedan enriquecerse culturalmente. Con el tiempo el egresado es quien intercambiará los conocimientos que haya adquirido dentro del campo⁵⁰ en la sociedad de la información⁵¹. El problema actual es que los estudiantes desconocen esta forma de capitalización y es deber de sus profesores y de las bibliotecas brindarle acceso a esos conocimientos.

Si relacionamos el aporte de poder capitalizarse culturalmente⁵² mediante el darse cuenta, que proviene de lograr la autonomía y relacionándolo con el pensamiento de Sócrates,⁵³ que llega hasta nosotros por su discípulo Platón sobre la noción de que la verdad es algo que no se trasmite sino que se revela por sí misma mediante el proceso de búsqueda, la respuesta de la importancia que adquiere la formación de usuarios es clara.

Quien busca la verdad y se ocupa en reflexionar para comprender, buscará el diálogo y encontrará la argumentación, es la esencia que habita en todos nosotros y que emerge cuando se indaga e investiga, aun meditando con uno mismo la verdad puede asomar dentro del proceso de búsqueda. La verdad no tiene cita porque todos podemos acceder a ella cuando se nos revela, tiene un carácter universal. La práctica, comenzar a indagar en esas cuestiones comienza nos guía a ella con la primera acción de búsqueda.

⁵⁰ Bourdieu, Pierre (1981) Campo de poder, campo intelectual.

⁵¹ Castells, Manuel. Cumbre mundial sobre la Sociedad de la información. Conferencia “Modelo de desarrollo en la era de la información: globalización, tecnología y empresa red”

⁵² Bourdieu, Pierre (2022) capital cultural, escuela y espacio social. Siglo XXI

⁵³ Taylor, Alfred Edward. El pensamiento de Sócrates (Brevarios, v.161) Fondo de Cultura Económica.

Buscar en la escuela, donde la biblioteca como centro de información y espacio de gestión, enriquece las prácticas junto a las tecnologías y con las redes. La Unesco⁵⁴ dice que el conocimiento y la información tienen un impacto significativo en las vidas de las personas. Menciona que las Tecnologías de información y Comunicación (TIC) tiene el poder de transformar las economías y las sociedades. La biblioteca escolar debe abrir caminos para colaborar con una cultura sin moldes pero debe ser justa en su construcción, y entender el valor de una cultura y de las costumbres y la diversidad de visiones que pueden existir dentro de un mismo territorio, sin perder su valor nacional.

Wilson (1997)⁵⁵ estudiando el intercambio de información y la incidencia sobre el monto de información y la interferencia en las comunicaciones mencionó que las diferencias en culturas nacionales son particularmente significativas para la transferencia de las innovaciones y de la información asociada, ya que pueden afectar el modo en que los miembros de culturas diferentes ven la posibilidad de adquirir información. Y confió en que las bibliotecas académicas pudieran participar en el suministro de información con una clasificación y catalogación que permita a estudiantes internacionales evitar que se sientan abrumados y estresados porque eso genera incertidumbre y buscan utilizar su lengua materna para evitar el riesgo emocional. También puede interponerse la credibilidad de la fuente o factores personales e interpersonales.

Los bibliotecarios pueden colaborar abriendo accesos pensando en la psicología del lector ya que es importante pensar en esa construcción desde el punto de vista del usuario, planificando y gestionando los espacios y accesos desde la mirada de un arquitecto pero trabajando el acceso a los contenidos desde la visión del constructor más llano, descartando la tendencia a moldear y las relaciones de poder que puedan perjudicar la motivación en el intercambio informacional.

La importancia de abordar los accesos a los diversos contenidos desposeídos de la intención de querer moldear es justamente para sugerir que la construcción más sana es la que no

⁵⁴ UNESCO (2005). Construir sociedades del conocimiento.

⁵⁵ Wilson, Tom D. (1997). Information behaviour: an interdisciplinary perspective. *Information Processing and Management*. 33(4), 551-572.

impone sino que alberga y se solidariza en avances que creen redes multilaterales en la construcción paso a paso.

A la hora de gestionar es importante anticipar la forma y tener prospectiva⁵⁶ al momento de iniciar la planificación es importante pensar las estrategias para ofrecer servicios que se vayan adaptando, a través del tiempo, a los contextos económico-sociales con los cambios que estos conllevan y sin perder su objetivo principal el de crear espacios de práctica y facilitar el acceso a la información.

El profesional no debe dudar sobre su posición en la unidad de información, debe saber imponerse al contexto para lograr posicionar a la unidad de información según las necesidades del medio, y tener en cuenta que dentro de cualquier contexto cultural se necesitan amalgamas y catalizadores, los bibliotecarios tienen el poder táctico, el conocimiento y la integridad.

Durante el viaje debe responder si acepta representar una misión que debe ir descubriendo durante el trayecto, en el camino se pregunta ¿Quién soy? ¿Por qué y para qué estoy en este lugar? ¿Qué hay más allá? ¿La gestión oculta algo más que no puedo ver porque estoy al comienzo del viaje? Cualquier conjunto de objetivos que puedan plantearse requerirán de una declaración sobre la misión de la institución pero ¿Cuál es la misión del profesional bibliotecario? En el viaje la ira descubriendo, lo que ya sabe es que uno de sus objetivos es comunicar y construir. Para eso debemos volver al comienzo, a buscar en nuestro interior ¿Cuál es la misión?

Los procesos técnicos articulados con los conocimientos que el profesional posee abordan lazos conceptuales que facilitan el camino hacia el reconocimiento de los elementos que pueden aportar acceso y que contribuyen en la participación del usuario para que realice las búsquedas libremente durante el proceso de aprendizaje dentro de los espacios contenidos en la unidad de información.

⁵⁶ Grupo estratégico para el estudio de prospectiva sobre la biblioteca en el nuevo entorno informacional y social. Prospectiva 2020 : las diez áreas que más van a cambiar en nuestra bibliotecas en los próximos años, 2013

Abrir accesos para mejorar la recuperación de la información, beneficia la relación del usuario con los espacios y consigo mismo, también brinda servicios que contribuyen a formar aprendices de investigadores que puedan ser autónomos.

En ese trayecto el bibliotecario escolar, durante los talleres, forma en valores, introduce espacios de reflexión donde interviene la noción de ética, contribuye con prácticas que se hacen hábitos, y no solo de lectura sino de determinados comportamientos y actitudes que los estudiantes deben aprender a comprender y a valorar.

El bibliotecario auspicia de mentor en el viaje de aprender a valorar la confianza que se les brinda al momento de auto-gestionarse porque en esa instancia están ejerciendo su derecho como ciudadanos responsables y con el compromiso que asumen en el cuidado de los bienes.

Es por eso que la biblioteca escolar necesita de profesionales que comprendan la importancia de participar en ambos roles. Entender la misión es fundamental para contribuir con la construcción de una sociedad más justa y abierta. Ellos darán lo que reciban de nosotros y valorarán si fueron valorados ¿Será que a esa edad la virtud puede aprenderse? El viaje lo dirá.

No es en una biblioteca universitaria ni en una especializada donde más se necesitan esos valores, por eso es importante comprender la misión que tiene un profesional bibliotecario escolar. Pensemos en los estudiantes como modelos impresos, allí están los incunables, y la calidad de su impresión y de su contenido dependerán de los tinteros y de los impresores, del arte de los editores y de los saberes de aquellos que gestionan la enseñanza desde todas las vertientes. ¿Emprendemos el viaje?

Todas las vertientes y las aristas dentro de una institución educativa tienen valor en sí por su perspectiva ¿Cómo podríamos interpretar el arcoíris si sólo aprendiéramos a reconocer un solo color?.

Sólo imaginemos la nitidez que tendría un cuadro de Seurat⁵⁷ si elimináramos algunos colores, algunos puntos. Mucho más si tenemos en cuenta que nuestra historia ya nos dejó un cuadro sin armonía, tal vez por destruir puentes en lugar de construirlos. Entonces, tal vez es momento de reflexionar sobre la importancia de las bibliotecas escolares, y de la misión de los profesionales con autonomía para poder transmitir esos valores basados en dichas libertades. Valores fuertes y resonantes, hay algo más en la gestión, hay luz al final del puente.

Como afirma UNESCO/IFLA (1999)⁵⁸ en el manifiesto: la biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento.

Y podemos sumar que la misión de la biblioteca, especialmente la escolar, con respecto a sus usuarios estudiantes, es estimular el desarrollo de competencias con el fin de lograr que los estudiantes puedan lograr resolver por sí mismos problemas concernientes a la búsqueda de información, contribuyendo con el desarrollo intelectual dentro de un marco ético y moral. Y que la visión de la biblioteca escolar, con respecto a los estudiantes, debería estar orientada en lograr que los procesos que en ella se desarrollan, colaboren estimulando la autogestión y la creación de nuevos espacios y servicios de calidad para favorecer prácticas de investigación similares a las que realizarán en su futura carrera académica.

Las bibliotecas escolares brindan servicios de estantería abierta y talleres de formación de para fortalecer el vínculo entre el estudiante y la unidad de información, teniendo como al bibliotecario como gestor y formador que contribuye con la educación ciudadana en el marco de los talleres de formación de sus usuarios.

Aunque para poder llegar a esa instancia que permita conectar a los usuarios con los materiales de estudio en prácticas de búsqueda y reconocimiento de los repertorios, y recursos asociados a la investigación, es necesario llevar adelante estudios (ver en anexo) y procesos técnicos adecuados para facilitar las prácticas y generar servicios que permitan

⁵⁷ Seurat, Georges. Fundador del puntillismo (postimpresionismo francés)

⁵⁸ UNESCO/IFLA (1999) Manifiesto de la biblioteca escolar

reconocer los puntos de acceso a la información. Que en el contexto escolar siempre estará enmarcado según el diseño curricular y en la articulación pedagógica con los estudiantes.

El desempeño del cargo dentro de las bibliotecas escolares permite ejercer las obligaciones propias de la profesión y se enriquece con el doble rol de formador, por tal motivo es importante la formación profesional⁵⁹ como lo es también la flexibilidad para desarrollar las tareas con libertad de acción, ya ésta permite dar identidad propia según las demandas y necesidades de sus usuarios.

La importancia de los aportes que los profesionales de la bibliotecología pueden brindar están asociados con los conocimientos provenientes de estudios formales o de capacitaciones dentro del cargo, no solo en los procesos bibliotecológicos sino en la concientización en cuanto a la importancia que tiene una buena gestión dentro del campo de las ciencias de la información para beneficiar a los estudiantes en cuanto a sus prácticas de estudio.

Volviendo al tema fundamental de las acciones que se llevan a cabo una vez que se ha logrado la gestión organizacional, y podemos sumar que contribuyen con la agenda que la ONU⁶⁰ adoptó para lograr el Desarrollo Sostenible (ODS)⁶¹ con miras en el año 2030.

Esa práctica también aporta al enriquecimiento cultural y a la calidad de la educación de los alumnos en proceso de desarrollo estudiantil, no dejando de lado un costado fundamental, que ellos son parte de un pueblo que está en formación educativa y por lo tanto dependen de la formación propuesta por sus adultos, padres, docentes y educadores, quienes contribuyen en formarlos y educarlos como futuros adultos comprometidos, como ciudadanos responsables y como posibles investigadores capaces de poner en práctica la ética aprendida dentro de vínculos de solidaridad y respeto por el otro y su contexto. ¿Aportar para enriquecer en pos de mejorar el mundo sería parte de esa misión?

En las bibliotecas escolares los usuarios también están en construcción y el trabajo en conjunto desde todas las áreas y sectores contribuyen a generar determinados

⁵⁹ Danton, J. Periam. La formación profesional del bibliotecario, 1950

⁶⁰ Organización de las Naciones Unidas, fundada en 1945.

⁶¹ En 2015 la ONU aprobó la agenda 2030 con 17 objetivos para transformar positivamente nuestro mundo.

comportamientos sociales que benefician los procesos de aprendizaje y suman a las competencias personales, aportando valores positivos a la construcción de comportamientos dentro de una comunidad que está en crecimiento.

Tengamos en cuenta que la formación no ayuda solo al reconocimiento de repertorios sino al reconocimiento de sus intereses y del lugar que ocupan no solo como estudiantes sino como ciudadanos que buscan, usan y cuidan de los recursos y espacios comunes, como así también el poder comprender la importancia de valorar y respetar la diversidad porque ella habita en esos mismos espacios que todos compartimos.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto, el análisis en este informe se orienta en evaluar el acceso y la satisfacción del usuario que interactúa con los espacios de estanterías abiertas haciendo uso una signatura paralela, pensada y creada para facilitar el acceso del usuario en una búsqueda autónoma donde la interacción directa le permita un rápido reconocimiento de la signatura topográfica para comprender la relación que tiene con su ubicación dentro de las estanterías y de los espacios.

En éste caso la construcción de la signatura paralela está inspirada, de un modo más abstracto, en el álgebra de Boole⁶² cuyas operaciones básicas coinciden con la lógica booleana y sirven para simplificar expresiones y sus relaciones se apoyan en un plano bidimensional basado en las coordenadas cartesianas. Esto le permite al usuario una fácil interpretación de las relaciones que se presentan entre los datos de la nomenclatura y la signatura topográfica con el fin de favorecer la comprensión y la asociación que existen entre los datos del tejuelo y su nomenclatura librística, que dan como resultado su ubicación en la estantería.

Dicha interpretación permite facilitar la búsqueda y el acceso, por lo tanto se abre el acceso a las estanterías y con la formación de usuarios se abre el acceso a la información y se cualifica cuando el usuario logra la autonomía, en el proceso, a través de la práctica. La autonomía se va construyendo en la práctica.

⁶² Sánchez Huertas, Antónia. M. Lógica y álgebra de Boole. Operadores booleanos y tabla de verdad. Universidad Oberta de Catalunya PID_00149518

Cuando este paso está superado la formación sube al nivel de alfabetización informacional⁶³, una etapa que trabaja sobre el reconocimiento de tipos de repertorios, partes del libro, texto, paratexto, editoriales, fichas técnicas, comparación de información y reconocimiento de soportes y formatos para poder realizar más que una búsqueda, sino llevar adelante una investigación básica.

De este modo el usuario se forma y educa aprendiendo a encontrar y utilizar recursos, poner en práctica la búsqueda de información, tomando contacto con el contenido, comparando y evaluando los repertorios y sus accesos para iniciar una investigación o estudio que involucren la confianza, el cuidado y la responsabilidad social.

Es importante conocer a la comunidad y sus necesidades⁶⁴, la biblioteca debe satisfacer los intereses y las necesidades educativas, culturales, recreativas e informativas de su comunidad.

Es claro que la demanda dentro de una biblioteca escolar, como ya lo mencionamos anteriormente, es muy distinta a la que requiere cualquier otro tipo de biblioteca, porque aquí se amplía la demanda para el profesional, es un desafío, porque ya no se habla de servir en el sentido de organizar para satisfacer determinadas necesidades o demandas de la comunidad sino que se habla de formar y también de enseñar, obviamente eso involucra aprender/empatizar para poder entender los requerimientos que los usuarios en formación aún no pueden exteriorizar.

Por eso es importante que los docentes pudieran reproducir la práctica de investigación en la biblioteca o en el aula, hoy tienen los medios tecnológicos para poder hacerlo y de esa forma lograr un “equilibrio de roles”⁶⁵ que beneficie la interacción entre ambos sin que se produzca una superposición que genere interferencias.

La biblioteca escolar demanda bibliotecarios profesionales que tengan la capacidad de abordar en forma global la administración y gestión de esas unidades de información

⁶³ Manifiesto IFLA/UNESCO, 2002.

⁶⁴ Cassell, Kay Ann. Es importante conocer a la comunidad y sus necesidades. En: Nuevas notas bibliotecológicas, 8.

⁶⁵ Aritzeta, Aitor ; Ayestarán, Sabino. Aplicabilidad de la teoría de los roles de equipo de Belbin: un estudio longitudinal comparativo con equipos de trabajo. Rev. De Psicología General y Aplic, 2003, 56(1), 61-75.

orientando la gestión hacia esos objetivos. Teniendo en cuenta que a diferencia de otros tipos de biblioteca no hay experimentados investigadores a quienes servir, sino que hay un semillero de potenciales investigadores que podrán ser si se les brindan los espacios, la guía y los recursos necesarios para que se formen.

La biblioteca trabaja en ello permanentemente. Brindar acceso es abrir un Aleph⁶⁶ debajo de una escalera, y ofrecer de una u otra forma una propuesta cultural, educativa y social que aporte a los objetivos de desarrollo sostenible⁶⁷. Entonces su construcción es un tema de importancia pero convengamos en que la arquitectura social y cultural también recibe intervenciones basadas en puntos de vista de la deconstrucción⁶⁸, Derrida dice en la entrevista que se piensa que la ciencia expulsa la fantasía cuando se abre en el campo a una experiencia de la espectralidad en la que la imagen no es visible ni invisible, ni perceptible ni imperceptible. Y todo esto ocurre a través de una experiencia del duelo que se asocia al asunto de la espectralidad a la que nos enfrentamos con la huella, con lo desaparecido, con la no presencia.

En la historia de la construcción cultural hay mucha espectralidad, huellas, indicios, relaciones de poder y es importante poder reconocerlos para deconstruirlos en pos de lograr analizar los contextos sin sacrificar la ética, pudiendo volver a construir contextualizando la multifacética etapa histórica, social y cultural y pudiendo otorgarle una nueva interpretación que nos permita comprender el mundo que nos toca vivir desde un espacio enriquecido desde las temáticas transversales.

Según lo expuesto anteriormente el profesional bibliotecario no solo debe tener en cuenta el contexto interno sino que también debe observar las oportunidades externas y proyectar los servicios pensando en la integración con otros espacios y servicios de mayor especificidad que lo usuarios podrían tener en su recorrido futuro, como potenciales estudiantes, dentro de diversos tipos de bibliotecas que podrían ser las universitarias, o especializadas.

⁶⁶ Borges, Jorge Luis. En: Cuentos, Kapelusz, 1997.

⁶⁷ Presidencia de la Nación. Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales. Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible en lenguaje claro. 1ª ed. Abril 2019.

⁶⁸ Derrida, Jaques. (1997). Una filosofía deconstructiva. Zona Erógena, 35. 1997.

Y aquí retomamos la importancia que tienen las bibliotecas escolares en el desarrollo de estrategias que beneficien la formación de usuarios⁶⁹. Por tal motivo deben gestionar con gran responsabilidad pensando en que la planificación para lograr una buena administración de sus recursos e implementación de la gestión que se orienta en generar un impacto directo en la experiencia que sus usuarios tendrán con la biblioteca como espacio de búsqueda y lugar de investigación y de estudio en la búsqueda de conocimiento.

La cuestión de la “pragmática” asociada a la tarea profesional del bibliotecario, se encuentra relacionada a los servicios que en las bibliotecas escolares abordan un sentido de trabajo social, porque busca encarar las problemáticas de la información desde las dimensiones que el usuario maneja, en pos de ir ampliando su visión, es un trabajo lento y progresivo que debe poder ser sostenido a través del tiempo.

En nuestra tarea, también es necesaria la abstracción teórica como complemento importante para enriquecer la práctica, también hay que tener en cuenta que ambas son componentes de la verdad y que por ambas se llega a ella, viéndose reflejada a través de la práctica.

Para Murillo (2008)⁷⁰ la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza por buscar la aplicación de los conocimientos adquiridos a la vez que se adquieren otros, después de la implementación. Con la investigación aplicada se benefician las prácticas profesionales y quien las ejecuta.

La bibliotecología se encuentra íntimamente interrelacionada con lo social,⁷¹ aun cuando se aplique desde la práctica en cuanto a los procedimientos técnicos. Cuando pensamos en la relación entre las bibliotecas y la sociedad hablamos de cultura. Meneses Tello, Felipe (2005)⁷² dice que las bibliotecas son resguardadas con un propósito y aborda la mirada de

⁶⁹ Sabor, Josefa Emilia (1987) Formación de los usuarios de la información educativa.

⁷⁰ EN: Vargas Cordero, Zoila Rosa (2008) Las investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. Revista Educación 33 (1) – 2008, p155-165.

⁷¹ pie de página: Allendez Sullivan. El papel de la bibliotecología dentro de las ciencias sociales: formación de los futuros profesionales (32) – 2012, Enero.

⁷² Meneses Telo, Felipe. Bibliotecas y sociedad. Reflexiones desde una perspectiva sociológica. Revista Interamericana de Bibliotecología, 28 (2) – 2005, Medellín.

Shera⁷³ quien menciona la concepción de biblioteca como un sistema tradicional de transmisión de la herencia cultural. Pero los tiempos han cambiado y la realidad actual demuestra que la biblioteca experimenta cambios en cuanto a la transmisión sin perder su carácter de protectora de esa herencia cultural que ahora se expande en cuanto a sus contenidos sumando lo que alguna vez fue proscrito y/o marginado por diversas cuestiones sociales y/o culturales.

En relación a lo expuesto, Peter Burke⁷⁴ sobre los historiadores tradicionales, menciona que piensan la historia como una narración de acontecimientos, mientras que la nueva historia se dedica más al análisis de estructuras. El fundamento filosófico de la nueva historia es, para muchos historiadores y antropólogos sociales modernos, la idea de que la realidad está social o culturalmente constituida.

Este relativismo socava además la distinción tradicional entre lo central y lo periférico en historia. Esas perspectivas también afectan el modo en que se comportan las ciencias de la información y los centros de documentación. La unidad de información existe y se desarrolla dentro de dicho contexto, su forma de afrontar los cambios de paradigma según el concepto de Kuhn, Thomas,⁷⁵ se adaptan a nuevos problemas y a nuevos cambios que generan nuevos paradigmas.

En algún momento de la historia pasada el socialismo fue comprendido como una doctrina política y económica, pero en los diversos cambios de paradigma hasta la actualidad, el socialismo podría verse cada vez más asociado al adjetivo que define a la sociedad en sí misma como grupo social homogéneo en cuanto a su humanidad y ya no asociado solo a su clase, aunque sigue manteniendo relación con ella.

Los autores que estudian el pensamiento de Gramsci,⁷⁶ expresan que la revolución proletaria no es el acto arbitrario de una organización que se afirma revolucionaria sino un larguísimo proceso histórico que se realiza con el nacimiento de determinada fuerza productiva (el proletariado) en un determinado ambiente histórico que define al “modo de

⁷³ Shera, Jesse (1970), Fundamentos sociológicos de la biblioteconomía.

⁷⁴ Burke, Peter. En: Formas de hacer historia. Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro.

⁷⁵ Kuhn, Thomas. La estructura de las revoluciones científicas.

⁷⁶ Gutiérrez Feros, Mirka ; Hechavarría Lescaille, María Julia ; Menéndez Rodríguez, Luisa. El pensamiento teórico de Antonio Gramsci.

propiedad como modo de producción capitalista, dentro de un sistema fabril. Gramsci veía la revolución⁷⁷ como una profunda transformación política y económica y precisamente las transformaciones económicas son una materialización de la acción política.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto podemos asociar esas ideas a la biblioteca como espacio representativo de una comunidad universal, la estudiantil, que se va licuando⁷⁸ dentro de los procesos de transformación no solo del contexto sino de sus espacios educativos.

La biblioteca actual debería ser un espacio de interculturalidad. Civallero⁷⁹ en su cita a Rosenzweig, Mark (2000) dice: debemos entender las bibliotecas como parte esencial de la infraestructura educativa y cultural de las sociedades democráticas, como actores institucionales en la preservación y extensión de la democracia. Pero su existencia como tal requiere además que se reconozcan como campos de disputa y puntos de resistencia”.

En ese plano podemos agregar que la sociedad entiende que dentro de ella nadie es completamente libre ni que todos somos iguales, no los somos por nuestras propias características innatas y tampoco lo somos por derecho aunque sus principios y normas inspiradas en la justicia así lo promuevan. Pero en algún punto la desigualdad es necesaria porque ella constituye una identidad propia, y lo que no puede ser desigual es el acceso. Por eso la biblioteca en sí es un recurso.

Bourdieu, Pierre⁸⁰ menciona que la ruptura con las nociones previas es la condición para construir el objeto científico. Pero en el campo de las ciencias sociales no hay objeto científico sino sujeto e impredecibilidad.

Por eso es interesante abordar el concepto de reproducción cultural dentro del contexto actual como una representación impredecible, en el sentido de que en todas las clases sociales hay representantes culturales que no representan objetivamente a su clase, ese fenómeno existió siempre pero no era visto debido a la presión que ejercía el control social en tiempos pasados, pero no por eso la transmisión cultural en el sentido de reproducción cultural dejaba de ser genuina aunque su real incorporación era superficial en algunos casos

⁷⁷ Marx, Karl, Estructura, superestructura y revoluciones sociales.

⁷⁸ Sara Román. De lo sólido a lo líquido. Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la web 2.0.

⁷⁹ Civallero, Edgardo (2013). Aproximación a la bibliotecología progresista

⁸⁰ Bourdieu, Pierre (1981) Campo de poder, campo intelectual

ya que no respondía a la psicología del individuo que la recibía, independientemente de la clase social de la que este proviniera.

A partir de aquí podemos volver a retomar la importancia que tiene la intervención profesional en las bibliotecas escolares para brindar aportes a una transformación sociocultural que viene dándose de manera natural y que es sumamente positiva en cuanto a la formación, ya no solo para el acceso sino para colaborar con una cultura que quede desprendida del poder como posición social para poder incorporarse ya no a un estrato sino a una identidad tanto individual como colectiva según su sentido de pertenencia al lugar de estudio y en pos de gestar una construcción social positiva, dejando atrás la lucha de clases por una nueva e integradora concepción de cultura que sea capaz de contribuir a sumar y enriquecer a un todo social dentro de un mundo repleto de matices, y apostar a que las desigualdades y las miserias (no económicas) que hoy vivimos y padecemos puedan ser reconocidas como lo que realmente son: una vetusta construcción social que daña la condición humana.

Las bibliotecas como unidades de información estrechamente ligadas a la investigación y al acceso al conocimiento pueden contribuir a mejorar el futuro de los jóvenes y a colaborar en poder cumplir con algunos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible adoptados por las Naciones Unidas en su agenda. Cabe destacar que todas estas cuestiones ya eran tratadas con anterioridad desde diversas perspectivas sociales y desde la antigüedad por la filosofía, desde la ética y la moral. Hoy las mencionamos desde la agenda porque nos encontramos inmersos dentro del paradigma que las adopta. Los objetivos más importantes que las bibliotecas pueden abordar, y que se encuentran relacionados con ellas son: la educación de calidad y el respeto. No podemos dejar de mencionar que no puede existir educación de calidad si no hay acceso abierto, y que no podemos tratar el respeto si no hay diversidad.

Para Lawrence y Lorsch el desenvolvimiento organizacional⁸¹ está asociado a una intervención sobre los aspectos estructurales de la organización, vinculado a las redes de comunicación y al entorno interno de dicha organización. Este enfoque contingente

⁸¹ Lawrence, Paul E., Lorsch, Jay. O desenvolvimento de organizações: diagnóstico e ação, Sao Paulo, Edgar Blucher, 1972, p.77.

condiciona la estructura organizacional teniendo en cuenta las características propias de su ambiente, las variables internas y externas, la relación directa que hay entre ellas y sus valores, recursos, usuarios, espacios, redes comunicacionales, necesidades y la orientación del enfoque a desarrollar con el fin de lograr los objetivos que la definen como organización.

Para lograr el intercambio individuo-organización es importante que el Desarrollo organizacional⁸² pueda dejar a un lado los sistemas mecánicos para poder accionar dentro un sistema orgánico lo más democrático posible.

Cabe destacar que los recursos no son humanos, por lo tanto los integrantes que forman parte de una organización son personal con valor humano. La categoría recurso pareciera responder o quedar enmarcada dentro de la concepción tradicional⁸³.

Hoy día agregar valor humano a las organizaciones es importante porque los individuos que forman parte de una organización suman valor mediante su trabajo, con su esfuerzo, responsabilidad y compromiso con la organización y con su cultura organizacional, que define la misión como meta del bien común.

La biblioteca escolar es parte de una organización cuyo sistema fomenta el crecimiento positivo y el buen comportamiento dentro del desarrollo organizacional. Los valores humanos aportan a la causa.

A partir de esta mirada podríamos decir que al contar con trabajadores que tienen la capacidad de ser administradores, mediadores, gestores y formadores y que con sus acciones dan vida al movimiento interno de la organización escolar, le otorgan personalidad mediante la interacción de un conjunto de variables que forman parte de lo que conocemos como cultura organizacional abierta⁸⁴, y teniendo en cuenta que para éste caso se trata de una escuela pública de educación media donde es muy importante la accesibilidad y la flexibilidad organizacional sumada a la autonomía para lograr que la unidad de información

⁸² Chiavenato, Idalberto. Administración de Recursos humanos, 5ª ed. 2000

⁸³ McGregor, Douglas (1966). El lado humano de las organizaciones, Editorial: Mc Graw-Hill Interamericana. Colombia, 56 pp.

⁸⁴ Chiavenato, Idalberto. Comportamiento organizacional: la dinámica del éxito en las organizaciones, 2ª ed. 2009

pueda nutrirse positivamente de variables culturales apoyados en buenos valores, creencias positivas y normativas claras. (Chiavenato, 2009. p49)

El Manifiesto⁸⁵ sobre bibliotecas públicas dice sobre este tipo de biblioteca que es un centro local de información que facilita a sus usuarios toda clase de conocimiento e información. Entre los objetivos de su misión está el de prestar apoyo a la educación facilitando el acceso y contribuyendo con la alfabetización.

La alfabetización, desde el punto de vista del profesor no es el mismo que la perspectiva del bibliotecario, aunque ambas confluyen y se orientan hacia una visión en común, asociada con los estudiantes.

La unidad de información es mucho más que un espacio de lectura es un verdadero centro de información y de reunión. El bibliotecario no es solo un mediador o un facilitador en cuanto a estar al servicio de una necesidad práctica. La profesión bibliotecaria, dentro de la sociedad de la información⁸⁶, requiere de una gestión integral de los recursos que posee la unidad de información y su administración global debe apuntar a organizar los recursos para facilitar el acceso al conocimiento pero también a la información reconociendo los espacios que la contienen, conservando y promoviendo el uso y el acceso a través del procesamiento de la información ⁸⁷ que requiere de la práctica del modelo de formación de usuarios⁸⁸ como base de la alfabetización informacional ⁸⁹

Ya mencionamos que es fundamental comprender que no puede existir acceso sin la implementación de procesos técnicos que creen la estructura y una correcta incorporación de talleres de formación de usuarios en forma anual.

La combinación de estrategias que requieren de diversos procesos técnico-administrativos y de marketing para poder visibilizar los nuevos productos y servicios que ofrece la biblioteca desde el inicio del ordenamiento de los recursos que confluyen posteriormente en el acceso a la información.

⁸⁵ Manifiesto de la IFLA/UNESCO Sobre la Biblioteca Pública (1994)

⁸⁶ Bell, Daniel "El advenimiento de la sociedad postindustrial"

⁸⁷ Castel, Manuel. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol.1 (1996)

⁸⁸ Rendón Giraldo, Nora Elena. Modelo de Formación de usuarios de la información.

⁸⁹ Naranjo Vélez, Edilma, Rendón, Giraldo, Nora Elena, Giraldo Arredondo, Claudia María. Evolución y tendencias de la formación de usuarios.

Ese enfoque está orientado en la promoción de los recursos que favorecen la construcción de aprendizajes asociado a la formación de usuarios para promover la incorporación de contenidos de estudio a partir de las prácticas de búsqueda.

Hoy día los alumnos reciben la información de la mano de sus docentes, esa facilidad los bloquea al momento de tener que desenvolverse por sí mismos. Por eso es importante generar espacios de libre ingreso y tener en cuenta que los servicios de la biblioteca siempre deben ser adaptados a las necesidades de su comunidad.

En esta etapa es necesario que el profesional pueda realizar un análisis y un diagnóstico de la situación actual de la biblioteca o unidad de información, haciendo una revisión de las políticas de la organización con el fin de poder identificar factores críticos y brechas de las cuales se desprenderán las estrategias para formular el plan a desarrollar. (Choque Larrauri 2 p102)

Estos lineamientos se apoyarán en la misión, visión y los valores ⁹⁰ que tenga la institución mayor para poder colaborar con el cumplimiento de dichos propósitos.

Uno de esos propósitos es que la formación dirigida a los usuarios aporten al desarrollo de sus capacidades y logre estimularlos para indagar sobre primeras aproximaciones a la búsqueda investigativa y así poder ir adquiriendo conocimientos básicos que los ayuden a auto-gestionarse con éxito.

Para realizar el presente análisis, como hemos comentado anteriormente, se implementó un sistema paralelo a la CDU con un tejuelo diferencial para el usuario. La gestión técnica inició a fines de 2016, el proceso fue completado en 2018 y la formación de usuarios se realiza a comienzo de cada año, siempre a principio del año lectivo.

En 2019 se intensificaron las prácticas de búsqueda y a fines del mismo año se creó un catálogo topográfico por autor que se implementó al regreso de la pandemia (2020) y a principios del 2021 fue incorporado al taller de formación para mejorar la práctica. La encuesta se llevó a cabo a fines de Noviembre de 2021 sobre una muestra de 30 usuarios, alumnos y docentes para evaluar el alcance de los procesos. El objetivo es conocer la

⁹⁰ Choque Larrauri, Raúl. Planeamiento estratégico (2017)

relación que existe entre la implementación de un sistema topográfico de fácil lectura para el usuario y la autonomía que genera en el mismo mediante un aumento de la satisfacción al momento de realizar la búsqueda.

El muestreo es probabilístico de carácter aleatorio e incidental, se encuestaron a los usuarios que ingresaban a la biblioteca para buscar material. Para abordar la evaluación se utilizó una combinación de métodos cualitativo y cuantitativo.

Del análisis surgirán estrategias que nos permitirán diseñar un mapa de acciones programadas y enfocadas en seguir realizando mejoras que brinden fortaleza a la gestión y que acompañen los procesos con el fin de optimizar las tareas logrando que impacten positivamente en la organización, a corto, mediano y a largo plazo.

Datos estadísticos en Anexo.

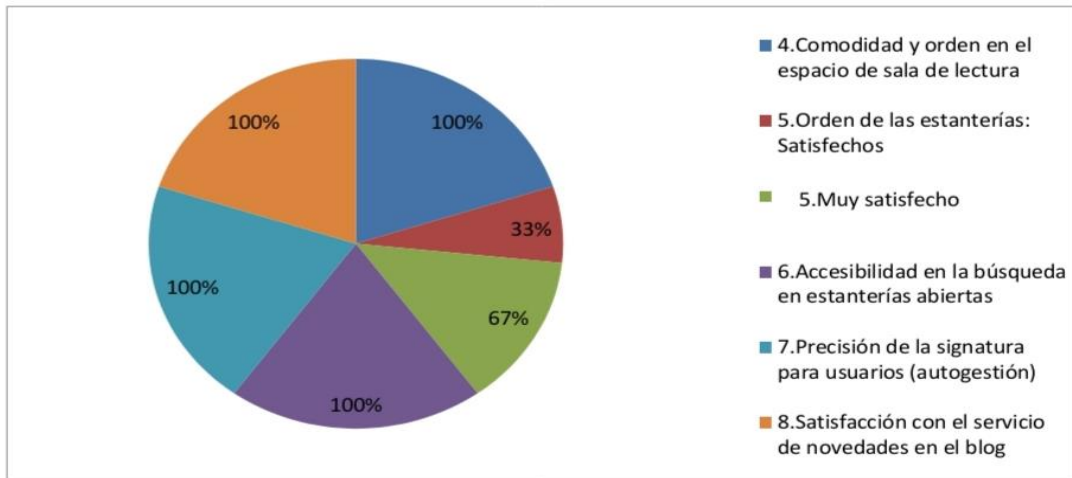
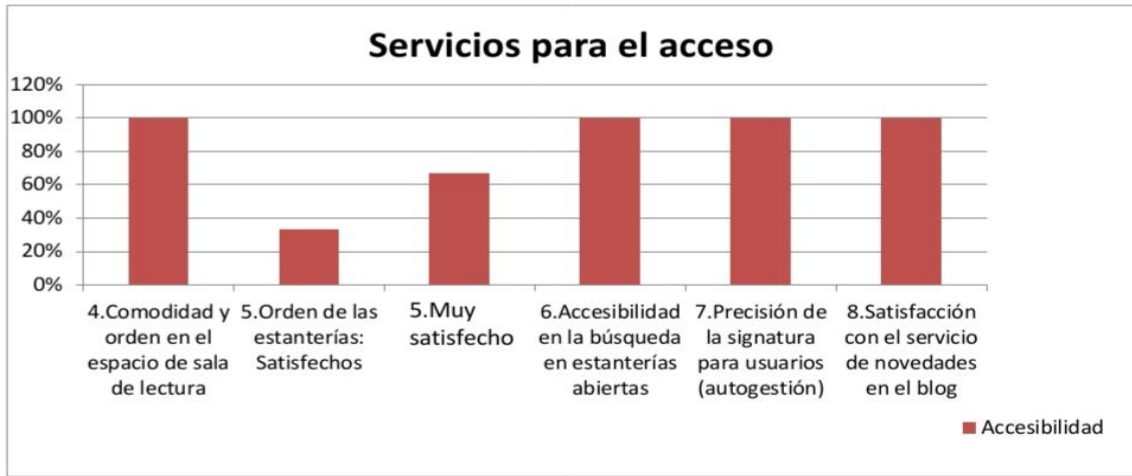
ANEXO

Aliados Clave	Actividades Clave	Propuesta de Valor	Relación con el Cliente	Segmentos de Clientes
<p>Docentes</p> <p>Bibliotecas externas (con convenio)</p>	<p>Digitalización del fondo bibliográfico</p>	<p>La biblioteca ofrece accesibilidad y servicios en formatos: físico y digital.</p>	<p>La biblioteca brinda productos y servicios a la comunidad educativa</p>	<p>La comunidad educativa está conformada por alumnos de 1ro a 5to año de educación media, sus docentes, padres y/o tutores y personal no docente que presta servicio en la institución educativa.</p>
	Recursos Clave	<p>Posee convenios de colaboración con otras bibliotecas.</p> <p>Tiene un sistema de autogestión propio, de fácil comprensión para los usuarios. Cuenta con servicio de formación de usuarios.</p> <p>El proceso de etiquetado en serie permite que los ingresos se encuentren subidos en el blog de novedades y rápidamente en estantería a disposición del usuario.</p> <p>Se están digitalizando los libros más utilizados.</p>	Canales	
	<p>Humanos: Personal bibliotecario</p> <p>Tecnológicos: Escanner y/o celulares, pc, softwares. Conexión a internet</p> <p>Mercadológicos: Usuarios y Marketing promocional.</p> <p>Administrativos: Gestión, planificación y control.</p>		<p>Blog</p> <p>Gmail</p> <p>Facebook</p> <p>Whatsapp</p> <p>Folletería</p> <p>Carteles</p> <p>QR</p>	
Estructura de Costes		Estructura de Ingresos		
<p>La institución educativa pertenece al sistema público estatal.</p>		<p>La Unidad de Información recibe donaciones del Ministerio de Educación de la CABA.</p>		

ESTADÍSTICAS SOBRE EL SERVICIO PARA FAVORECER EL ACCESO

En el cuadro estadístico se puede observar que los usuarios se encuentran satisfechos con los distintos servicios que favorecen tanto al espacio como a la accesibilidad con respecto a las búsquedas y las vías de información sobre novedades.

VARIABLES (Accesibilidad)		Total	Porcentaje
4.Comodidad y orden en el espacio de sala de lectura		30	100%
5.Orden de las estanterías: Satisfechos	10	30	33%
	20		67%
6.Accesibilidad en la búsqueda en estanterías abiertas		30	100%
7.Precisión de la signatura para usuarios (autogestión)		30	100%
8.Satisfacción con el servicio de novedades en el blog		30	100%
		150	100%



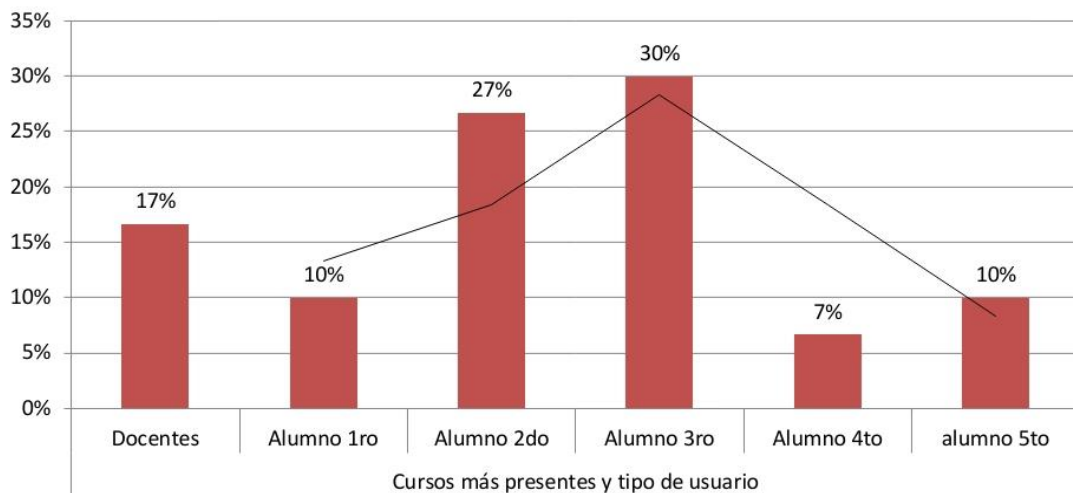
ESTADÍSTICAS SOBRE LA ACCESIBILIDAD

El gráfico nos permite ver que la modalidad del servicio y los procesos de organización diferenciados brindan una herramienta que logra una eficaz interacción entre: fácil acceso, comodidad y confianza en el usuario al momento de autogestionarse..

VARIABLE 1 y 2: Usuarios (Tipos de usuarios que usan la biblioteca)

Cursos más presentes y tipo de usuario			
Docentes	5	17%	
Alumno 1ro	3	10%	
Alumno 2do	8	27%	
Alumno 3ro	9	30%	
Alumno 4to	2	7%	
alumno 5to	2	10%	
	30	100%	

Tipo de usuarios

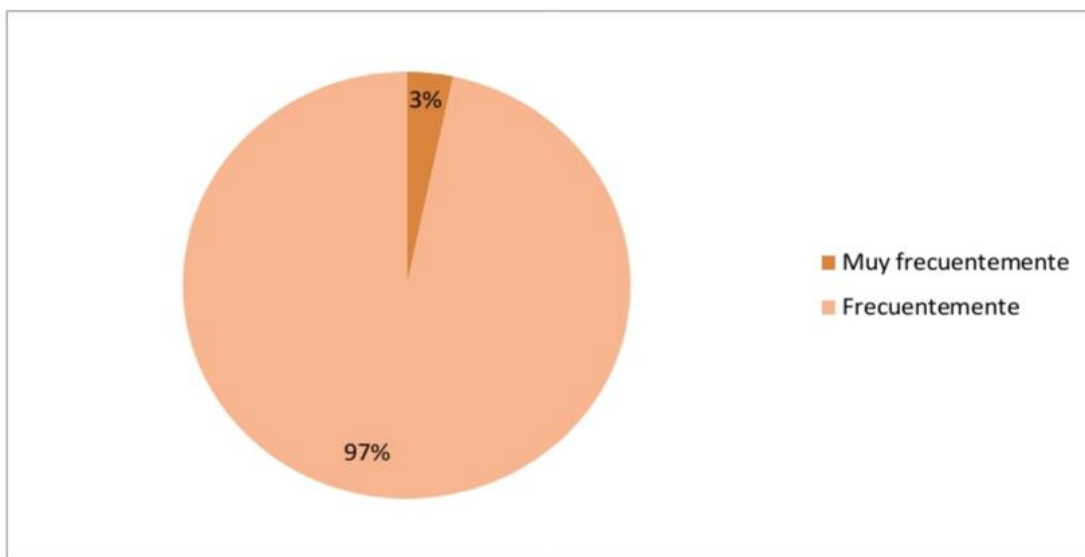
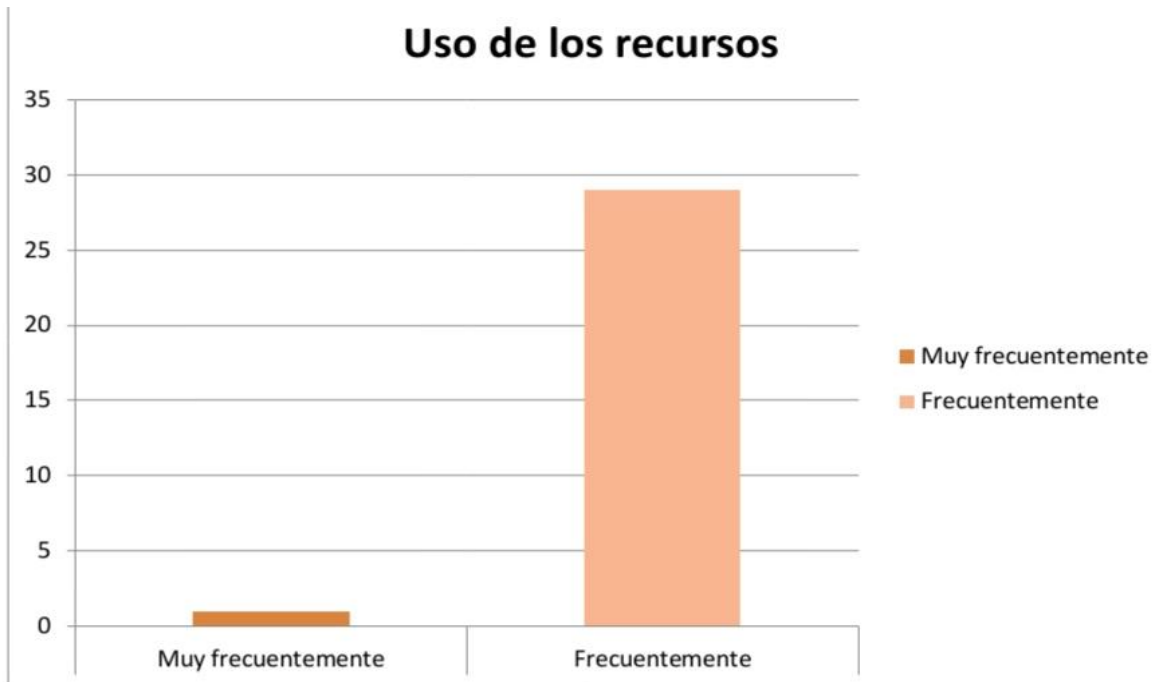


ESTADÍSTICAS SOBRE TIPOS DE USUARIO QUE USAN LA BIBLIOTECA

Teniendo en cuenta que el muestreo fue causal, la estadística nos ofrece un panorama sobre la población según cursos y tipos de usuario que frecuentan la biblioteca para uso de material y uso del espacio en sala. Como puede verse en el gráfico predominan los usuarios: Alumnos principalmente de los cursos 2do y 3er año, y docentes en hora libre.

VARIABLE 3 (USO)

Muy frecuentemente	1	3%
Frecuentemente	29	97%
	30	100%

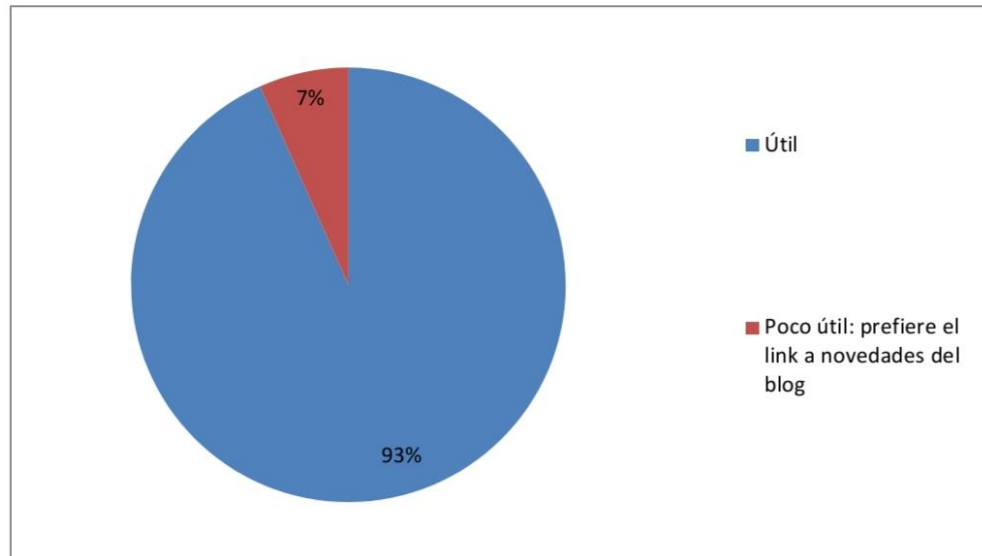
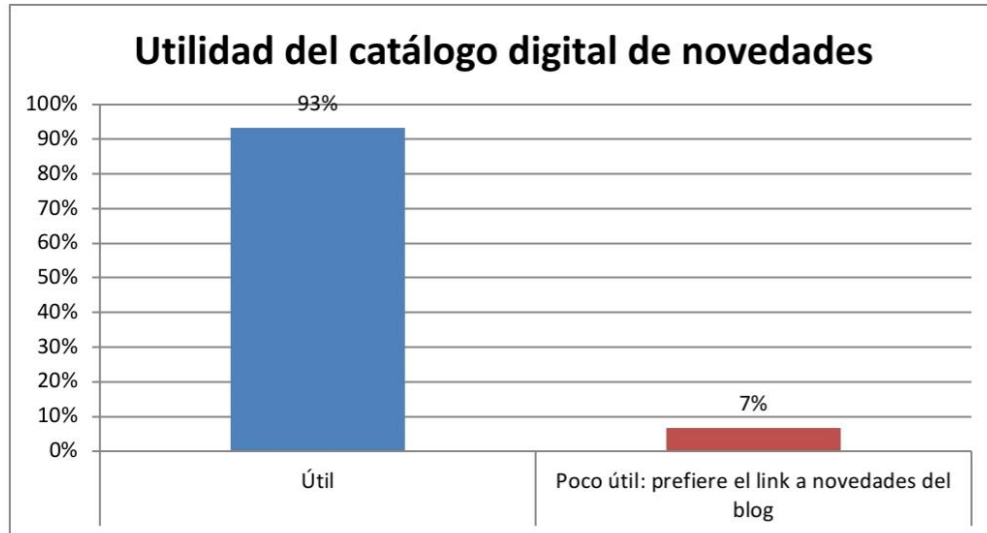


ESTADÍSTICAS DEL USO DE RECURSOS

Durante el estudio de campo se observa que los usuarios que frecuentan la biblioteca lo hacen para hacer uso de los recursos .

VARIABLE 9 (Utilidad del catálogo de novedades)

Útil	28	93%
Poco útil: prefiere el link a novedades del blog	2	7%
	30	100%

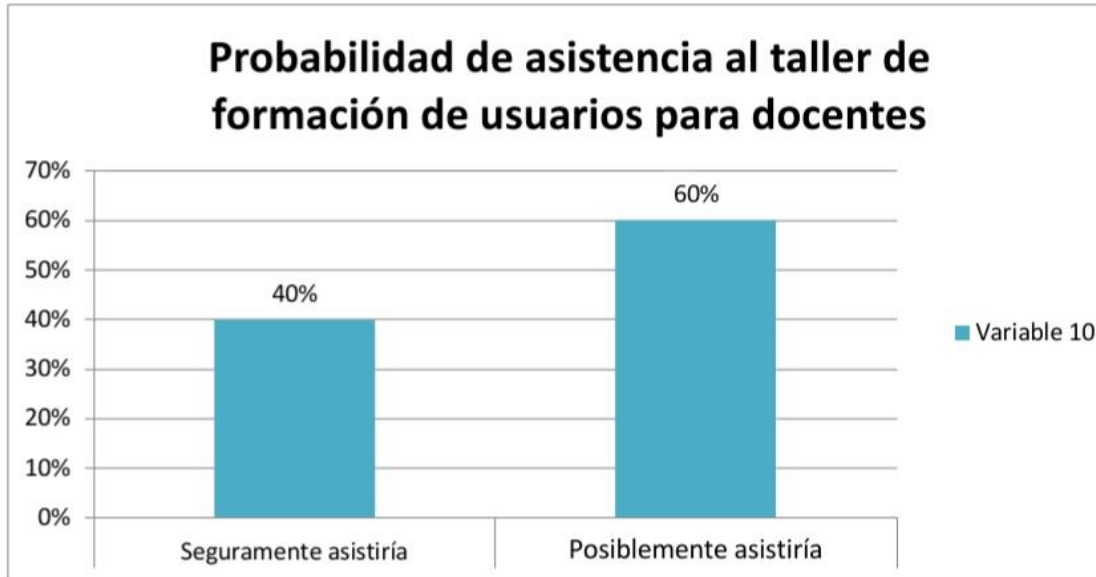


ESTADÍSTICAS Uso del catálogo de novedades

En el gráfico indica un 93% de satisfacción por parte del usuario con el catálogo online OCR con respecto al link de novedades online. De la observación se desprende que dentro de las opciones del servicio ofrecido la elección principal se orienta hacia el documento digital OCR para realizar la consulta de novedades.

VARIABLE 10 (Formación de usuarios para docentes)

Seguramente asistiría	2	40%
Posiblemente asistiría	3	60%
	5	100%

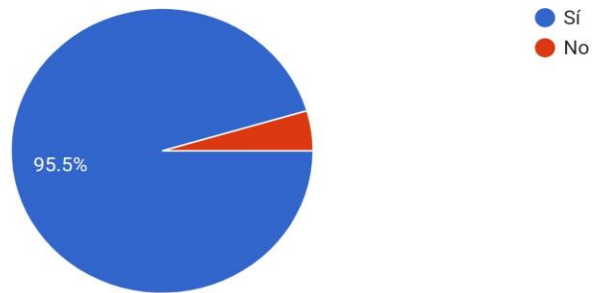


Conclusión final: Por medio de la lectura de los datos estadísticos podemos decir que, dentro de la combinación que construyen todas las variables de estudio puede observarse que la variedad de procesos y servicios que apuntan a la accesibilidad y uso de recursos por parte de los usuarios marcan un nivel favorable de satisfacción por parte de los mismos, reflejando la efectividad de la creación de una signatura topográfica paralela en conjunción con servicios de información y formación. Mientras que en el gráfico de la variable 2 puede asociarse a que la formación de usuarios para alumnos, que es obligatoria para los 1ros, se estima que da frutos un año después de presenciar la capacitación y de recibir apoyo y refuerzos en el transcurso de la puesta en práctica de las habilidades aprendidas en los talleres de formación para la autogestión. Por otro lado se observa un déficit en la línea de tendencia de la misma variable con respecto a los cursos más altos, dando a entender que sería importante gestionar estrategias orientadas a los 3ros y 4tos años con el fin de mantener o al menos mejorar la tendencia de uso, combatiendo el abandono y/o disminución de las prácticas de uso en los últimos años de la educación media.

Con respecto a la formación de usuario para docentes, que no es obligatoria, puede verse que hay una gran apertura por parte de los docentes con respecto a participar de la formación.

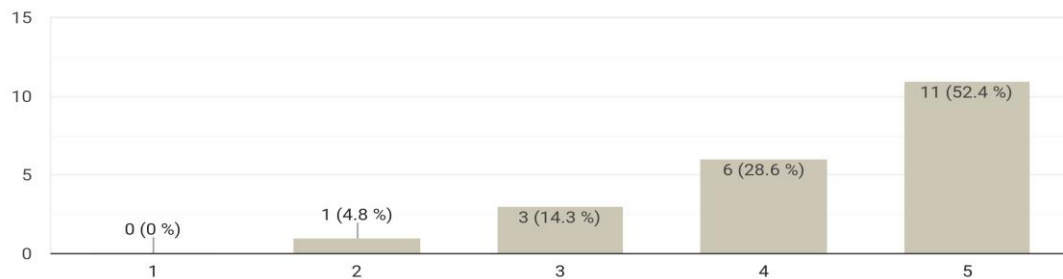
La mapoteca fue digitalizada en su totalidad ¿Le parece útil que éstos mapas estén disponibles en el blog?

22 respuestas



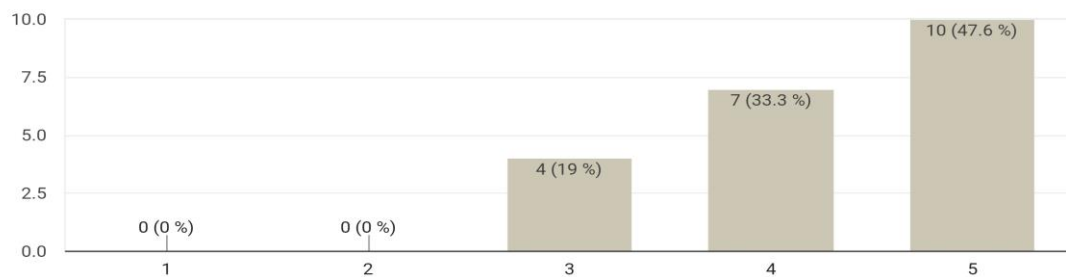
Según su satisfacción ¿Cómo calificaría la accesibilidad al momento de buscar y encontrar material en el blog? Donde 1 es malo y 5 es Muy bueno

21 respuestas



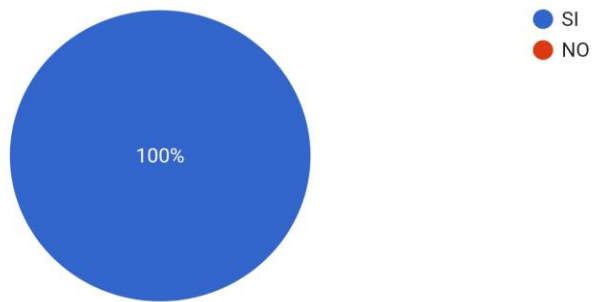
Como Usuario ¿Cuán satisfecho está con los recursos que posee éste espacio virtual?

21 respuestas



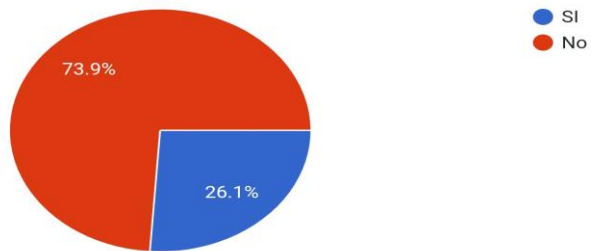
¿Cree que es importante, para los alumnos, disponer de una biblioteca digital para acceder a materiales de estudio?

23 respuestas



Cuando realiza actividades con su curso ¿Comparte con ellos el link del blog de biblioteca?

23 respuestas



Bibliografía

- Allendez Sullivan (2012). El papel de la bibliotecología dentro de las ciencias sociales: formación de los futuros profesionales. *Consultora de Ciencias de la información* (32), 2-35.
- Aristóteles (1995). Física. Buenos Aires, Argentina: Gredos
- Aritzeta, Aitor ; Ayestarán, Sabino. (2003). Aplicabilidad de la teoría de los roles de equipo de Belbin: un estudio longitudinal comparativo con equipos de trabajo. *Psicología General* 56 (1), 61-75.
- Arranz, M. (1998). Cómo hacer una búsqueda bibliográfica. *Arch. Prev. Riesgos Labor*, 3 (1), 118-121.
- Augé, Marc. (1992). Los no lugares: espacios del anonimato, una antropología de la sobremodernidad. Barcelona, España: Gedisa.
- Barber, Elsa ; Pisano, Silvia. (Mayo de 2000). La formación profesional en el área de organización de la información en el Mercosur (1996-2007) *IV Encuentro de Directores y III de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la información del Mercosur*. Montevideo, Uruguay.
- Bury, Richard de. (2013). *Philobiblion*. New York, EE.UU: Cambridge University Press.
- Bauman, Z. (2006). Modernidad líquida. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Bell, Daniel (1976). El advenimiento de la sociedad postindustrial. Madrid, España: Alianza.
- Bernales, Emilio A. (s/f). Los centros de documentación. *Departamento de Bibliotecología, Archivología y Documentación*. (s/l).
- Bourdieu, Pierre (2003). Campo de poder, campo intelectual. Buenos Aires, Argentina: Quadrata.

- Boyatzis, Richard E. (2002). El desarrollo de competencias sin valores es como el sexo sin amor. *Psicología del Trabajo y de las Organizaciones. Colegio de Psicólogos de Madrid*, 18 (2-3), 247-258.
- Bretón, André. (1924) Manifiesto de Surréalisme. *La Révolution Surréaliste*, 7 (15).
- Cassell, Kay Ann. (1988). Conociendo la comunidad y sus necesidades. *Nuevas notas bibliotecológicas*, 8. Buenos Aires, Argentina: Centro Lincoln.
- Castells, Manuel. (Junio de 2016). Modelo de desarrollo en la era de la información: globalización, tecnología y empresa red, *Cuaderno*, 2 (2).
- Castells, Manuel. (1996). La era de la información. Economía, sociedad y cultura. 1. Coyoacán, México: Siglo XXI.
- Cencerrado Malmierca, Luis Miguel. (1997). La formación de usuarios como difusora de los servicios de la biblioteca. *Aabadom: Boletín de la Asociación Asturiana de Bibliotecarios, Archiveros, Documentalistas y Museólogo*, 8 (2), 1997.
- Chiavenato, I. (2011). Administración de Recursos Humanos: El capital humano de las organizaciones, Ciudad de México: McGraw Hill.
- Chiavenato, Idalberto. (2000). Administración de Recursos humanos. Ciudad de México: McGraw Hill.
- Chiavenato, Idalberto. (2009). Comportamiento organizacional: la dinámica del éxito en las organizaciones, Ciudad de México: McGraw Hill.
- Choque Larrauri, Raúl. (2017). Planeamiento estratégico. Lima, Perú: Macro.
- Civallero, Edgardo. (Marzo-Abril de 2013). Aproximación a la bibliotecología progresista. *El profesional de la información*, 22, (2), 155-162.
- Clemente, José Edmundo. (1997). Estética del lector. Buenos Aires, Argentina: El Ateneo.
- Danton, J. Periam. (1950). La formación profesional del bibliotecario. UNESCO.
- Derrida, Jaques. (1997). Una filosofía deconstructiva. *Zona Erógena*, 35.

- Dervin, B. ; Nilan, M. (1994). *Information needs and uses. A journal of Documentation*. Londres: Aslib.
- Díaz-Jatuf, Julio (Octubre de 2012). Implementación del primer curso universitario sobre Bibliotecología Social en Argentina: promoviendo los recursos, concientizando los servicios. IX Encuentro de Directores y VIII de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información del MERCOSUR, Montevideo, Uruguay.
- García, Irma Luz ; Portulgal, Mercedes. (2008). *Servicio de Referencia: una propuesta integradora*. Buenos Aires, Argentina: Alfagrama.
- Gómez Hernández, José Antonio. (2008). Desarrollo de servicios de alfabetización informacional en bibliotecas universitarias españolas. *Tendencias y retos. España: Universidad de Murcia*.
- González-Teruel, A. (2005). *Los estudios de necesidades y usos de la información: fundamentos y perspectivas actuales*. Gijón: Trea.
- Grupo estratégico del Consejo de cooperación bibliotecaria para el estudio de prospectiva. (2013). *Sobre la biblioteca en el nuevo entorno informacional y social: las diez áreas que más van a cambiar en nuestras bibliotecas en los próximos años Prospectiva 2020*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Formación Profesional.
- Gutiérrez Feros, Mirka ; Hechavarría Lescaille, María Julia ; Menéndez Rodríguez, Luisa. (Mayo de 2006). El pensamiento teórico de Antonio Gramsci. *La obra de Carlos Marx y los desafíos del siglo XXI*. Tercera Conferencia Internacional llevada a cabo en el Instituto de Filosofía. La Habana, Cuba
- Hamel y Prahalad (1990). *The Core Competence of the Corporation*. *Harvard Business*. Universidad de Illinois
- Jaramillo, O. (2015). Suitability of Information Professionals' Profile for Current Work Market Demands. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 38(2), 111–120.
- Kafka, Franz. (1917). *El puente*. Recuperado de <https://ciudadseva.com/texto/el-puente/>
- Kuhn, Thomas. (2004). *La estructura de las revoluciones científicas*. Ciudad de México: FCE.

- Lawrence, Paul E., Lorsch, Jay. (1972). *O desenvolvimento de organizações: diagnóstico e ação*. Sao Paulo, Brasil: Edgar Blucher.

- Márquez, Teresa. (2000). *Tecnologías, Democracia y Placer: El Rol de los Nuevos Mediadores Electrónicos*. Recuperado de <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n9/rol.htm>

- Marx, Karl, (s/f). *Estructura, superestructura y revoluciones sociales*. Recuperado de [Karl Marx - Estructura, Superestructura y Revoluciones Sociales | PDF \(scribd.com\)](#)

- McGregor, Douglas (1966). *El lado humano de las organizaciones*. Colombia: Mc Graw-Hill Interamericana.

- Meneses Telo, Felipe. (2005). Bibliotecas y sociedad. Reflexiones desde una perspectiva. sociológica. *Revista Interamericana de Bibliotecología*. 28 (2).

- Montuschi, L. (2000) *La Economía basada en el conocimiento: importancia del conocimiento tácito y del conocimiento codificado*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/4806426_La_economia_basada_en_el_conocimiento_o_Importancia_del_conocimiento_tacito_y_del_conocimiento_codificado

- Naranjo Vélez, Edilma, Rendón, Giraldo, Nora Elena, Giraldo Arredondo, Claudia María. (1978). *Evolución y tendencias de la formación de usuarios*. Recuperada de <https://brapci.inf.br/index.php/res/v/871>

- Naranjo Velez, Edilma ; Rendón Giraldo, Nora Elena (2008). *Modelo de Formación de usuarios de la información*. Medellin: Universidad de Antioquia.

- Naranjo Velez, Edilma. (Junio de 2005). *Modelo de Formación de usuarios de la información y procesos formativos: hacia una conceptualización*. *Investigación Bibliotecológica*. 19(38), 33-60. Recuperado de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2005000100003

- Naumis Peña, Catalina. (2000). Definición de espacios arquitectónicos para bibliotecas académicas. *Revista General de Información y Documentación*. 10 (2), 135-165.

- Orera Orera, Luisa. (2001). Reflexiones sobre el concepto de biblioteca. *Primer Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación. 10(1)*.
- Peter Burke, (2009). Formas de hacer historia: Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro. Madrid, España: Alianza.
- Pessoa, Teresa ; Area, Manuel. (Marzo de 2012) De lo sólido a lo líquido. Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la web 2.0.
- Pineda, Juan Manuel (2000). El rol del bibliotecólogo en la sociedad de la información. *Biblios*, 2(6),1-6. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16106402>
- Porter, Michael (1991). *Ventaja competitiva*. Buenos Aires, Argentina: REI
- Presidencia de la Nación. Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales. (Abril de 2019). *Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Buenos Aires, Argentina Red lenguaje claro.
- Proust, Marcel. (2006). *Por el camino de Swann: en busca del tiempo perdido*. Buenos Aires, Argentina: Del Cardo.
- Sabor, Josefa Emilia (1987) *Formación de los usuarios de la información educativa*. Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación y justicia, Secretaría de Educación.
- Sánchez Huertas, Antónia. M. (2011). *Lógica y álgebra de Boole. Operadores booleanos y tabla de verdad*. Catalunya, España: Universidad Oberta.
- Serruto Castillo, Alison ; Carrillo Velázquez, Lucía Patricia. (2019). Acción social efectiva desde la perspectiva sociológica. *Revista de Ciencias Sociales*. 25(4), Universidad del Zulia.
- Shannon, Claude E. ; Weaver, Warren. (1949). *The Mathematical Theory of Communication*. Illinois, EE.UU: Urbana - Universidad de Illinois.
- Shera, Jesse (1970), *Sociological foundations of librarianship*. New York, EE.UU: Asia Publishing House.

- Silva, Carmen ; Castro, Paula (2009) El impacto de las nuevas tecnologías y su incidencia en la enseñanza tradicional de las materias técnicas de proceso documental. Recuperado de <http://www-biblio.inti.gob.ar/gsd/collect/inti/index/assoc/HASHdffb/93a645ba.dir/doc.pdf>
- UNESCO/IFLA. (1994). *Manifiesto de la Sobre la Biblioteca Pública.*
- UNESCO/IFLA. (1999). Manifiesto de la Biblioteca Escolar.
- UNESCO (2005). Construir sociedades del conocimiento.
- Vargas Cordero, Zoila Rosa (2008) Las investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación.* 33(1), 155-165.
- Wilson, Tom, D. (1997). Information behaviour: an interdisciplinary perspective. *Information Processing and Management.* 33(4), 551-572.