

Programa N° 169

INTRODUCCION A LA FILOSOFIA (Cátedra I)

1. Primeras aproximaciones
 - a) El ente, el conocimiento, la conducta humana.
 - b) Devenir y permanencia, pluralidad y multiplicidad.
 - c) La actitud crítica.
2. Fundamentos históricos de la filosofía
 - a) SOCRATES: personalidad; refutación y mayéutica.
 - b) PLATON: el conocimiento, los dos mundos, el Estado.
 - c) ARISTOTELES: la substancia, scala naturae, Dios; la conducta humana; política.
 - d) SANTO TOMAS: las quinque viae
3. El pensamiento en la E. Moderna
 - a) La nueva época: ciencia y técnica, racionalismo y empirismo
 - b) DESCARTES: el método; la duda. Las substancias.
 - c) HUME: impresiones e ideas; substancia y causalidad.
4. El idealismo trascendental: KANT
 - a) El problema de la filosofía crítica.
 - b) Estética y lógica trascendentales.
 - c) El deber, el imperativo categórico, la libertad.
5. Idealismo absoluto y materialismo
 - a) HEGEL: estructura dialéctica de la realidad; el espíritu.
 - b) El sistema: lógica, filosofía de la naturaleza y filosofía del espíritu.
 - c) MARX: hombre, trabajo e historia.
6. Crisis y renovación del pensamiento filosófico
 - a) HUSSERL: la filosofía como ciencia estricta; el método fenomenológico; las reducciones; la conciencia trascendental.
 - b) NIETZSCHE: el nihilismo y el último hombre.
 - c) WITTGENSTEIN: la destrucción de la filosofía.
 - d) HEIDEGGER: la pregunta por el ser; la estructura de la existencia.
7. EPILOGO
 - a) Ideología, concepción del mundo, religión, ciencia.
 - b) Verdad, existencia, filosofía.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

Diccionarios y encyclopedias: J. FERRATER MORA, Diccionario de filosofía (5º ed.) - J. RITTER, Historisches Wörterbuch der

Philosophie.- N. ABBAGNANO. Diccionario de filosofía.

Manuales y tratados : N. HARTMANN, Introducción a la filosofía. C.E.M. JOAD, Guía de la filosofía.- X. ZUBIRI, Cinco lecciones de filosofía.- K. JASPERS, La filosofía.- ORTEGA Y GASSET, Qué es filosofía?.- G. SEITTEL, Problemas fundamentales de la filosofía.- F. ROMERO, Qué es la filosofía?.- F. ROMERO, Relaciones de la filosofía.- F. MARTINEZ MARZOA, Iniciación a la filosofía.- A. P. CARPIO, Principios de filosofía.

História de la filosofía y filosofía actual: UEBERWEG, Grundriss der Geschichte der Philosophie.- W. WINDELBAND, Historia general de la filosofía.- P. LAMANNA, Historia de la filosofía.- F. MARTINEZ MARZOA, Historia de la filosofía.- W. WINDELBAND, Historia de la filosofía antigua.- P. VIGNAUX, El pensamiento en la E. Media.- J.M. VERWEYEN, Historia de la filosofía medieval.- W. WINDELBAND, Historia de la filosofía moderna.- J. ROYCE, El espíritu de la filosofía moderna.- K. LOEWITH, De Hegel a Nietzsche.- E. FINK, Nietzsche.- W. SCHULZ, Philosophie in der veränderten Welt.- W. SCHULZ, Wittgenstein, la negación de la filosofía.- C.E.M. ANSCOMBE, Introd. al Tractatus de Wittgenstein.- M. MONGIS Heidegger et la critique de valeur. - I.M. BOCHENSKI, La filosofía actual.- L. LANDGREBE, Fenomenología e historia.- D. CRUZ VELEZ, Filosofía sin supuestos.- D. CRUZ VELEZ, Aproximaciones a la filosofía.- A. MUELLER, Crisis de la metafísica.- A. DE WAELHENS, La filosofía de Martin Heidegger.- M. OLASAGASTI, Introducción a Heidegger.- J. O. URMSON, Philosophical Analysis.- J. PASSMORE, A Hundred Years of Philosophy.- G.J. WARNOCK, English Philosophy since 1900.

La Bibliografía especial será indicada según lo requiera el curso.

REGIMEN DE PROMOCION

Para lograr la condición de regular, el alumno deberá inscribirse en una comisión de Trabajos Prácticos, cumplir con la asistencia requerida, participar en las tareas respectivas y aprobar los exámenes parciales, que se realizarán sobre la base del contenido del curso teórico y de las lecturas que se efectúen en los prácticos. En el examen final, el alumno será interrogado acerca de la totalidad de este programa y acerca de los textos estudiados en las clases de trabajos prácticos.

Los alumnos libres rendirán, en el examen final, un escrito eliminatorio previo al oral, y además del conocimiento de la totalidad del programa arriba señalado, deberán estudiar: PLATON, Apología de Sócrates (se recomienda trad. de L. Noussan-Lettry, edit. Astrea; DESCARTES, Discurso del método (trad. G. Morente, Col. Austral), partes I, II, IV; PLATON, República (ed. Eudeba; o Institut. de Estudios Políticos, Madrid; o trad. Gómez Robledo, México), y dos de las siguientes obras a elección del alumno: PLATON, Banquete, Fedón, Gorgias.

KANT, Critica de la razón pura, Introducción y Estética trascendental.

Fundamentación de la metafísica de las costumbres, Cap. I

M. SCHELER, El puesto del hombre en el cosmos

Colaborarán en el dictado del curso los adjuntos Prof. Aldo Cristiani y Prof. Aldo Prior.

Adolfo P. Carpio